

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №71 Невского района Санкт-Петербурга

Принята
решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад №71
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

Утверждена
Заведующий ГБДОУ детский сад №71
Невского района Санкт-Петербурга
А.В.Измаденова
Приказ №176 от 30.08.2024 г.



Рабочая программа
к Образовательной программе дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №71 Невского района Санкт-Петербурга
на 2024-2025 учебный год
второй младшей группы №6 «Фунтик»
возраст обучающихся: 3-4 года
срок реализации: 1 год

Воспитатель: Сырова А.В.

Санкт-Петербург
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
Цель	3
Задачи	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
Нормативно-правовые документы.....	4
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы....	5
Срок реализации рабочей программы.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	8
2. Содержательный раздел.....	9
2.1 Содержание образовательной деятельности.....	9
Социально-коммуникативное развитие.....	9
Познавательное развитие.....	13
Речевое развитие.....	15
Художественно-эстетическое развитие.....	19
Физическое развитие.....	25
2.2 Модель организации образовательного процесса	30
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	30
2.3 Структура реализации образовательной деятельности	36
2.4 Планирование образовательного процесса	36
Комплексно-тематическое планирование.....	36
2.5 Формы взаимодействия с родителями	53
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношени.....	55
3. Организационный раздел	56
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	56
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	57
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.....	57
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	60
3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности	62
3.6 Материально-техническое оснащение программы.....	65
4. Приложения	66
4.1 Перечень художественной литературы	66
4.2 Перечень музыкальных произведений.....	69
4.3 Перечень произведений изобразительного искусства.....	71
4.4. Описание инструментария педагогической диагностики.....	71
4.5 Модель календарного плана	76
4.6 Модель планирования организованной образовательной деятельности	78
4.7 Планирование работы по дистанционному обучению участников образовательных отношений	102

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №71 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад №71 Невского района Санкт-Петербурга в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его

	<p>инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности; • достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьёй; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);

	<ul style="list-style-type: none"> • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	<p>Характеристика воспитанников группы «Фунтик» на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей – 25 человек 10 девочек – 40 % 15 мальчиков – 60 %</p>
Срок реализации рабочей программы	<p>2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 года)</p>

1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
3.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного

	движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
7.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
9.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
10.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
11.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения
12.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
13.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
14.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
15.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.
16.	ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля,

	ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
17.	ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
18.	ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
19.	ребенок владеет культурно-гигиенические навыки: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
20.	ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
21.	ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
22.	ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
23.	ребенок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
24.	ребенок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
25.	ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
26.	ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
27.	ребенок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
28.	ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
29.	ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
30.	ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на

	вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здороваётся и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.
--	---

1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью: в группах дошкольного возраста - 3 раза в год: сентябрь, декабрь, май; Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические материалы: Диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса, в группах для детей от 2 месяцев до 7 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Оценочные таблицы педагогической диагностики заполняются дважды/трижды в год, для проведения сравнительного анализа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для

ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. *(Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)*

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

2. Содержательный раздел

2.1 Содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p>

<p>установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности</p>

<p>представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p>4) в области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного</p>	<p>4) В области формирования основ безопасного поведения.</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка</p>

<p>использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у

	<p>ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и</p>	<p>1) <i>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i> педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>

<p>особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	
	<p><i>2) Математические представления:</i> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>
	<p><i>3) Окружающий мир:</i> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками</p>

	<p>человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>
	<p><i>4) Природа:</i> педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) <i>Формирование словаря:</i> обогащение словаря:	1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях,

<p>закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</p> <p>активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>	<p>предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p><i>2) Звуковая культура речи:</i></p> <p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <p>продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать</p>	<p><i>3) Грамматический строй речи:</i></p> <p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка – котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>

<p>повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	
<p>4) <i>Связная речь:</i> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>4) <i>Связная речь:</i> педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте:</i> педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p>6) <i>Интерес</i> к</p>	<p>Приложение № 4 «Перечень художественной</p>

<p>художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных</p>	<p>литературы»</p>
--	--------------------

произведений.	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) приобщение к искусству:</i> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p>	<p>21.4.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>

<p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать</p>	<p>21.4.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>1) Рисование:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков</p>

<p>положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному</p>	<p>(оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной</p>
--	--

<p>творчеству;</p>	<p>работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p>4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p>3) <i>конструктивная деятельность:</i></p> <p>совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>	<p>21.4.2.3. Конструктивная деятельность.</p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица; стол, стул, диван – мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p>4) <i>музыкальная деятельность:</i></p> <p>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее</p>	<p>21.4.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно</p>

<p>реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p>	<p>произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
--	--

<p>5) <i>театрализованная деятельность:</i></p> <p>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</p> <p>вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>формировать у детей</p>	<p>21.4.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
---	---

<p>интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной</p>

<p>упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><i>1) Основная гимнастика</i> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления,</p>
---	---

	<p>с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50–60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения – разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p>Строевые упражнения:</p>
--	---

	<p>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><i>2) Подвижные игры:</i> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><i>3) Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>
	<p><i>4) Формирование основ здорового образа жизни:</i> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>
	<p><i>5) Активный отдых.</i></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-</p>

	<p>ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни. • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Тематические беседы; – ЧХЛ; – Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; – Игровые упражнения; – Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; – Проблемные ситуации; – Проектная деятельность; – Коллективное обобщающее занятие. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Сюжетно-ролевая игра; – Творческие игры; – Игры с правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Совместная с воспитателем игра; – Совместная игра со сверстниками; – Индивидуальная игра; – Ситуативный разговор с детьми; – Проблемная ситуация; – Беседа; – Ситуация морального выбора; – Проектная деятельность; – Интегративная деятельность;
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> – Задачи на решение коммуникативных ситуаций; – Ситуативные разговоры; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Праздники, музыкальные досуги, развлечения; – Рассмотрение и обсуждение тематических иллюстраций; 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая деятельность; – Подвижные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> – Индивидуальная работа во время утреннего приема; – Игровые ситуации.

		<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Проектная деятельность 		
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> – Поручения; – Совместный труд детей и взрослых; – ЧХЛ; – Беседы; – Наблюдение; – Разыгрывание игровых ситуаций; – Рассматривание тематических иллюстраций. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместный труд детей; – Самообслуживание; – Элементарный бытовой труд. 	<ul style="list-style-type: none"> – Обучение, показ, объяснение, напоминание; – Наблюдение; – Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; – Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
Познавательное развитие	Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация; – Рассматривание; – Наблюдение; – Игра экспериментирование; – Развивающая игра; – Интегративная деятельность; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование; – Экологические досуги, развлечения. 	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение; – Чтение; – Игра-экспериментирование; – Развивающая игра; – Ситуативный разговор; – Исследовательская деятельность; – Беседа; – Создание коллекций; – Проектная деятельность; – Экспериментирование;

Речевое развитие	Развитие речи	<p>ЧХЛ</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседы (в том числе о прочитанном); – Обсуждение; – Рассматривание; – Дидактическая игра; – Интегративная деятельность; – Инсценирование; – Викторина; – Игра-драматизация; – Показ настольного театра; – Разучивание стихотворений; – Театрализованная игра. 	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетно-ролевая игра; – Подвижная игра с текстом; – Игровое общение; – Общение со сверстниками; – Игра-драматизация; – Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; – Дидактическая игра. 	<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра; – Чтение; – Наблюдения на прогулке; – Игра на прогулке; – Ситуативный разговор; – Беседа (в том числе о прочитанном); – Интегративная деятельность; – Разучивание стихов, потешек; – Сочинение загадок.
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> – ЧХЛ; – Обсуждение прочитанного; – Рассказ; – Беседа; – Игра; – Инсценирование; – Викторина. 	<p>Продуктивная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Игра; – Рассматривание; – Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития; 	<ul style="list-style-type: none"> – Ситуативный разговор с детьми; – Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; – Продуктивная деятельность; – Беседа; – Сочинение загадок; – Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование, апплицирование, лепка; – Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; – Экспериментирование; 	<ul style="list-style-type: none"> – Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Рассматривание эстетически привлекательных объектов 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра;

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); – Тематические досуги; – Выставки работ декоративно-прикладного искусства; – Проектная деятельность; – Создание коллекций. 	<p>природы, быта, произведений искусства; – Самостоятельная изобразительная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности); – Создание коллекций
	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Конструирование и художественное конструирование; – Экспериментирование; – Рассматривание эстетически привлекательных объектов; – Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые); – Тематические досуги; – Проектная деятельность; – Импровизация; – Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу; – Конструирование по 	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства; – Самостоятельная конструктивная деятельность. 	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; – Игра; – Игровое упражнение; – Проблемная ситуация; – Конструирование из песка; – Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)

		простейшим чертежам и схемам.		
	Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками; – Музыкально-дидактическая игра; – Шумовой оркестр; – Разучивание музыкальных игр и танцев; – Совместное пение; – Импровизация; – Беседа интегративного характера; – Интегративная деятельность; – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; – Музыкальное упражнение; – Попевка; – Распевка; – Творческое задание; – Музыкальная сюжетная игра 	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание музыки сопровождающей произведение режимных моментов; – Музыкальная подвижная игра на прогулке; – Интегративная деятельность;

Физическое развитие	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Физ. занятия; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> – Двигательная активность в течение дня; – Подвижная игра; – Самостоятельные спортивные игры и упражнения; – Утренняя гимнастика. 	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений; – Интегративная деятельность; – Утренняя гимнастика; – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; – Подвижная игра; Экспериментирование; – Спортивные и физкультурные досуги; – Спортивные состязания; – Проектная деятельность.
---------------------	--------------	---	--	--

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. Во второй младшей группе «Фунтик» с сентября по май (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие» (развитие речи)	2	8	72
«Познавательное развитие» (математические представления)	1	4	36
«Познавательное развитие» (окружающий мир/природа)	1	4	36
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	2	8	72
Итого:	10	40	360

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь			
02.09.- 06.09	1 неделя До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад! «До свиданья лето»	О том, какое было лето, чем занимались на каникулах. Летние игры. Мои воспоминания о лете. Как готовились к детскому саду. Для подготовительных групп скоро в школу, праздник День знаний, ребята взрослые с них берут пример малыши. Для малышей знакомство с группой, экскурсия по детскому саду, её могут провести ребята из подготовительной группы. Любое	6 сентября - День чтения книг.

		содержание, связанное с летом или детским садом.	
09.09.- 13.09.	2 неделя Правила на дороге «Пешеход и переход»	Правила дорожного движения для пешеходов, велосипедистов, самокатов, роликах и так далее. Профессии, связанные с дорогой и правилами дорожного движения. Видах транспорта, особенности правил при движении специального транспорта. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	13 сентября - День парикмахера в России.
16.09- 20.09	3 неделя Осень «Осень в городе»	Изменения в природе, особенности времени года. Календарная осень. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью. Осень в мире. Осень в разных частях России.	
23.09.- 27.09	4 неделя Я – человек «Я в мире человек»	Всё о себе. Мои особенности, мои границы, мои цели, ценности, мой организм, мои эмоции, мои правила. Этикет. Об интересах детей. О будущей профессии, про хобби, про своё имя, фамилию.	27сентября- День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь			
30.09- 04.10	1 неделя Детский сад «Экскурсия в детский сад»	Всё про детский сад. Профессии, техника, территория, дети, занятия, праздники, правила, день дошкольного работника, игрушки. Центры группы, экскурсии по ДОО. Традиции детского сада и группы.	1 октября: Международный день музыки.
07.10- 11.10	2 неделя Музыкальная неделя «Музыка вокруг»	Знакомимся с композиторами русскими и зарубежными, известными оркестрами, музыкантами, пианистами, скрипачами, танцорами и певцами. Знакомим с филармониями, концертами, правилами поведения на концертах. Знакомим с музыкальными инструментами, нотами и так далее. Пение птиц, о птицах (ранний возраст).	
14.10- 18.10	3 неделя Неделя воды «Подводный мир»	О реках, морях, океанах, озерах. О водном ресурсе, о том, как важно беречь воду. О подводном мире и его обитателях. Профессии, связанные с водой. О камнях, водопадах, песке, глине. Водорослях, кораллах. Питьевой воде, речной, морской. Дождь и	15 октября: День отца в России.

		дождевая вода.	
21.10- 25.10	4 неделя Библиотека « <i>Домашние животные</i> »	Знакомимся с книгой, библиотеками, писателями, издателями, художниками-иллюстраторами, правилами поведения в библиотеке, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Из чего делают книги, как создаются библиотеки. Домашние животные в книгах и дома.	20 октября- День повара.
28.10- 02.11	5 неделя Мультипликация в России « <i>Дикие животные</i> »	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Знакомимся с появлением мультфильмов в России. Узнаем о том, как создавались мультфильмы, какие они бывают и так далее. Животные в мультфильмах и настоящие животные.	28 октября –День бабушек и дедушек.
Ноябрь			
05.11- 08.11	1 неделя Многонациональная страна « <i>Я и друзья</i> »	Всё о народах России. Особенности, традициях, одежде. Национальных танцах, песнях и играх. Дружбе, общении, отношениях, уважении друг друга. Жизни, быте, особенностях природы. Сказки, рассказы разных народов.	
11.11- 15.11	2 неделя Животные « <i>В мире животных</i> »	Неделя о животных по вашему выбору. Животных жарких стран, севера, домашние, дикие животные. Особенности питания, обитания. Какая у них шерсть, окрас.	12 ноября- Синичкин день.
18.11- 22.11	3 неделя Профессии « <i>Город профессий</i> »	Знакомство со всеми профессиями, которые актуальны в группе по возрасту. Дворник, повар, доктор, воспитатель, инженер, блогер, режиссёр, водитель, журналист, критик, президент, учитель, слесарь и так далее.	18.ноября - День Рождение Деда Мороза.
25.11- 29.11	4 неделя Пришла зима « <i>Зима во дворе</i> »	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Температура на улице. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери.	26 ноября: День матери в России
Декабрь			
02.12- 06.12	1 неделя Моя страна « <i>Моя малая Родина</i> »	Знакомим с символами страны, с традициями, территориями, народом. Рассказываем о праздниках и памятных датах,	

		столице, государственной власти, президенте, крупных городах. Изучение своего города, своей малой Родины, дома	
09.12-13.12	2 неделя Творческая Мастерская «Мастерская»	Мастерская художника, скульптора, архитектора. Знакомство с известными картинами, скульптурами, зданиями архитекторы. Лепниной, народными промыслами. Создание игрушек в мастерской. Народное и профессиональное искусство.	8 декабря: Международный день художника 13 декабря - День медведя.
16.12-20.12	3 неделя Праздники «Карнавал»	Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	
23.12-28.12	4 неделя Новый год «Дед Мороз и Новый год»	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	26 декабря - День подарков. 31 декабря: Новый год.
Январь			
09.01-10.01	1 неделя Игрушки «В мире игрушек»	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек.	11 января - День спасибо
13.01-17.01	2 неделя Моя семья «Дружная семья»	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт. История моей семьи.	18 января - День Винни-Пуха
20.01-24.01	3 неделя Спорт зимой «Зимние забавы»	Всё о зимних играх, спорте, спортсменах, зимних забавах. Олимпийские игры, символы, традиции, участники. Какие были раньше зимние соревнования. Какие виды зимнего спорта были раньше.	21 января – Всемирный день снега
27.01-31.01	4 неделя Неделя талантов «Все важны и все нужны»	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона.	

Февраль			
03.02-07.02	1 неделя Безопасность «Будь осторожен»	Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, в интернете, в обществе, на солнце, на дороге. То, что выберете то и будет. Профессии спасатель, доктор, пожарный, МЧС и так далее.	7 февраля - День огнетушителя
10.02-14.02	2 неделя Наука «Волшебные превращения»	Всё о науке, опытах и экспериментах. Известных людях, которые занимались наукой. О разных изобретениях, изобретателях.	11 февраля – День зимних видов спорта
17.02-21.02	3 неделя Всё про мальчиков «Мальчики защитники»	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии, известных военных, пожарных, летчиков. Домашние дела, обязанности. День защитника Отечества	19 февраля - День смешивания разных красок. 23 февраля: День защитника Отечества
25.02-28.02	4 неделя Книжная неделя «Герои книг»	Всё про книги. Кто их пишет, какие бывают, как их делают. Известные авторы, иллюстраторы. Жанры книг. Любимые книги детей. Букросинг, буктрейлер.	26 февраля - День рассказывания сказок.
Март			
03.03-07.03	1 неделя Все про девочек « Девочки красавицы»	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Известных женщин. Домашние дела, обязанности. Международный женский день.	1 марта- День кошек. 8 марта - Международный женский день.
11.03-14.03	2 неделя Путешествия «Мир вокруг нас»	Всё про туризм, путешествия и известных путешественников. Расскажите о экотропах, приключениях, туризме в России. Кто такой турист, путешественник. Правила безопасности в походе, ориентировка на местности. Аптечка для туриста. Окружающие предметы их свойства, материалы и так далее.	11-17 марта - Масленица
17.03-21.03	3 неделя Забота о здоровье «Полезная корзина»	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта и так далее. Режим дня, зарядка	20 марта - Всемирный день воровья.
24.03-28.03	4 неделя Театр «Идем в театр»	Виды театра, артисты, директор театра, сцена, декорации. История театра. Какие театры есть в городе или стране.	27 марта: Всемирный день театра.
Апрель			
31.03-04.04	1 неделя Весна	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы,	1апреля - День птиц.

	«Весенняя неделя»	как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Почки и листочки. Календарная весна. Весна в картинах и музыке.	2 апреля - Международный день детской книги.
07.04.- 11.04	2 неделя Космос «Космос»	Всё о космосе, космонавтах, солнечной системе, планете земля, космических станциях, кораблях, ракетах. Известные космонавты люди и животные. История космонавтики в России. Питание в космосе.	11 апреля - День Берёзы 12 апреля: День космонавтики
14.04- 18.04	3 неделя Цирк, артисты и животные. «Идём в Цирк»	История цирка в России, артисты, люди и животные, профессии в цирке. Известные артисты цирка. Какие бывают представления. Животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.	15 апреля – День цирка
21.04- 25.04	4 неделя Птицы, рыбы, насекомые «Птицы и насекомые»	Всё о птицах, рыбах и насекомых. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние рыбки и насекомые. Домашние птицы. Условия жизни в доме и на воле.	
28.04- 30.04	5 неделя Природа «Природа»	Всё о деревьях, кустарниках, грибах, цветах. Когда растут, где растут, как растут. Об особенностях природы и растений на Земле и в России.	
Май			
05.05- 08.05	1 неделя Армия России «Транспорт»	Всё о военных профессиях, транспорте, Великой Отечественной войне, Дне Победы. Взрослые, дети, животные герои.	5 мая – день водолаза. 9 мая: День Победы
12.05- 16.05	2 неделя Труд взрослых «Труд дома»	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд, ручной труд. Волонтерство. Трудовые поручения. Польза труда. Умственный труд.	
19.05- 23.05	3 неделя Музейная неделя «Мы в музее»	Про музей, архитектуру, известных музеях, музеях города. Об экспонатах, картинах, какие бывают музеи. Профессии музея.	18 мая – День музеев в России
26.05- 30.05	4 неделя Мой город «Мой город»	Всё про ваш город. Особенности, традиции, праздники, здания, жители, известные люди, природа, достопримечательности, символы. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира.	

МЕСЯЦ ИЮНЬ

Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
02.06-06.06	Лето пришло	01.06.2024 - День защиты детей 01.06.2024 - День Родителей	03.06.2024 - День парашюта 03.06.2024 - День велосипеда		05.06.2024 - День эколога 05.06.2024 - День солнечных зайчиков	06.06.2024 - Пушкинский день 06.06.2024 - День русского языка 06.06.2024 - День Рождения «тетриса»	07.06.2024 - День Рождения французского живописца Поля Гогена 08.06.2024 - День океанов 08.06.2024 - День Петербургских Котов и кошек.
Описание темы	<p>Беседы о времени года, о летних месяцах, о планах на лето, идеи на июнь.</p> <p>Создание линейного календаря на июнь.</p> <p>Наблюдение за изменениями в природе, одежде, за птицами, насекомыми, животными.</p> <p>Чтение книг о лете и летних приключениях.</p>						
Идеи	<p>Досуг: «Здравствуй детское лето» или «Дети на всей планете»</p> <p>Фестиваль:</p> <p>«Парад велосипедов» - все, у кого есть дома велосипед могут приехать в детский сад на велосипеде и на утренней прогулке можно организовать велопробег, украсив велосипеды ленточками или флажками.</p>						

<p>«Творчества детей» - каждая группа может подготовить танец / песню / рисунки / сценку или что-то ещё. Во Время фестиваля продемонстрировать свои творческие умения.</p> <p>Поделки: «Парашют» - из бумаги и ниток. Дети смогу запускать их на прогулке</p> <p>Тематические дни: «Музыкальный день» - в течении дня можно сделать музыкальную зарядку; некоторые слова говорить только пропевая (здравствуйте, до свидания, приятного аппетита, спасибо и т. д.); поиграть в музыкальные игры «Угадай инструмент», «угадай мелодию»</p> <p>Книга наблюдений за жителями детской площадки (муравьи, мухи, бабочки, пауки, жуки, червяки и т.д.) можно создать или взять готовые бланки наблюдений.</p>							
Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
09.06-11.06	Дружба крепкая	09.06.2024 - День друзей	10.06.2024 - День мебельщика 10.06.2024 - День Рождения студии Союзмультфильм		12.06.2024 - День России	13.06.2024 - День божьих коровок	15.06.2024 - День ветра
Описание темы	<p>Беседы о дружбе, о группе, «Кто такой настоящий друг», «Давайте жить дружно».</p> <p>Создание подарков для друзей.</p> <p>Наблюдение за эмоциями друг друга, за особенностями дружбы.</p> <p>Чтение книг о друзьях, о дружбе, про эмоции.</p>						

Идеи	<p>Досуг: «Дружба крепкая» или «По сказкам Пушкина»</p> <p>Фестиваль: «Герои Пушкинских сказок» - предложить детям подготовить костюм разных героев сказок и устройте настоящий сказочный праздник. «Союзмультфильм в детском саду» - организуйте кинотеатр с просмотром мультфильмов.</p> <p>Соревнования: «Бега солнечных зайчиков» - с помощью зеркала запускают солнечного зайчика, и он должен добежать от точки до точки, управляют ими дети. «Битва в тетрис» - сделайте самодельные наборы тетриса, разной сложности и устройте соревнования по сборке тетриса.</p> <p>Поделки: «Подводный мир» - сделайте общий рисунок подводного мира, каждый нарисует своего жителя</p> <p>Тематические дни: «День котов и кошек» - ребята могут быть в кошачьих нарядах или с атрибутами, символами кошек. в течении дня можно нарисовать портреты кошек и котов организовать выставку; сделать кошачью зарядку и кошачьи игры например «Кот и мыши».</p> <p>Выставка: «Книги А. С. Пушкина»</p>						
Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
16.06-20.06	Детская лаборатория	16.06.2024 - День морской черепахи		18.06.2024 - День медицинского работника	19.06.2024 - День народных художественных промыслов 19.06.2024 - День наблюдения за облаками		21.06.2024 - День жирафов

					19.06.2024 - День детского футбола		
Описание темы	<p>Беседы о свойствах предметов, о воде, песке, камнях, об экспериментах и лабораториях. Создание уличной лаборатории. Подготовка материалов для экспериментов. Проведение опытов экспериментов. Наблюдение за изменениями в природе, за взаимодействием воды и песка, за камнями.</p>						
Идеи	<p>Досуг: «День России» Фестиваль: «Опыты кругом» - предложить детям поучаствовать в фестивале и научить взрослых и детей проводить опыты и эксперименты. Организуйте несколько столов для опытов и ответственных за их проведения. Во время фестиваля дети из младших, средних групп могут прийти и поучаствовать в опытах, а старшие ребята их научат. Соревнования: «Дует ветер» - устройте соревнования по передуванию корабликов из пробок по воде или футбол, где мячик нужно задуть в ворота. Поделки: «Подводный мир» - сделайте общий рисунок подводного мира, каждый нарисует своего жителя Тематические дни: «Космическое путешествие» - ребята могут отправиться в космическое путешествие и в течении дня находить разные карточки с заданиями, связанные с космосом и космонавтами. Выставка: «Спасибо докторам, медсестрам и всем кто лечит нас»</p>						
Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>

23.06-27.06	Олимпийская неделя	23.06.2024 - Олимпийский день		25.06.2024 - День моряка	26.06.2024 - День Рождения зубной щётки	27.07.2024 – День молодежи	
Описание темы	Беседы о летних видах спорта, об известных спортсменах, об олимпиаде, здоровье и как это важно, значении спорта в жизни детей и взрослых. Разговоры о том, что помогает сбереечь и поддерживать здоровье.						
Идеи	<p>Досуг: «День спортивных игр» или «Весёлые старты»</p> <p>Фестиваль: «Народных промыслов» - организуйте станции с разными промыслами расскажите детям о них, проведите экспресс мастер-классы.</p> <p>Соревнования: «Футболист номер один» - устройте соревнования по футбольной тематике (упражнения для футболистов ведение мяча, попадание в ворота и т.д.)</p> <p>Поделки: «Кораблики» - сделайте кораблики объемные из бумаги, запустите их в плаванье.</p> <p>Викторины: «День здоровья», «Спорт в детском саду»</p>						
Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
30.06-04.07	Путешественник по миру	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота</i> <i>Воскресенье</i>
						04.07.2024 – День отдыха от праздников	

Описание темы	Поговорите о путешествиях по миру, на чём можно путешествовать. Как живут дети в других странах, какое время года там сейчас. Познакомьтесь с известными путешественниками. Обсудите кто такой путешественник, турист, что необходимо брать с собой.
Идеи	<p>Досуг: «Спортивное путешествие» - поход по территории детского сада с разными станциями и заданиями.</p> <p>Фестиваль: «Летних венков» - создайте венки из летних цветов, трав. Организуйте дефиле.</p> <p>Тематический день: «День выдуманных дел» - пусть ребята сами придумывают свои дела, игры целый день.</p> <p>Выставка: Фотовыставка или выставка рисунков «Моя семья»</p> <p>Написание писем друг другу. Создайте почтовый ящик и назначьте почтальона. Пусть ребята напишут письма друг другу, а почтальон доставит их адресатам.</p>

МЕСЯЦ ИЮЛЬ

Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
07.07-11.07	Волшебство и превращения	07.07.2024 – День Ивана Купала	08.07.2024 – День семьи, любви и верности в России	09.07.2024 – День рыбака 09.07.2024 – День российской почты		11.07.2024 – День шоколада	13.07.2024 – День головоломки
Описание темы	Поговорите с ребятами о волшебниках из сказок и волшебниках наяву. Какие вещи можно назвать волшебными. Какие волшебные предметы мы знаем. Какие поступки совершают настоящие волшебники. Как мы можем стать волшебниками.						

Идеи	<p>Досуг: «Праздник мыльных пузырей»</p> <p>Фестиваль: «Волшебников» - сделайте с ребятами шляпы волшебников и устройте настоящий фестиваль с опытами и превращениями.</p> <p>Тематический день: «День шоколада» Поговорите о сладостях, о кондитерах, о поварах и кухне. Пользе и вреде сладкого. Расскажите ребятам об истории шоколада.</p> <p>Соревнования: «Мастер головоломок» - подготовьте разные по сложности головоломки и устройте соревнования среди желающих.</p>						
Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
14.07-18.07	Мир насекомых			16.07.2024 – День змеи	17.07.2024 – День эмоджи		19.07.2024 – День Рождения В. В. Маяковского 20.07.2024 – День шахмат 20.07.2024 – День торта
Описание темы	Поговорите о насекомых, какие они бывают, какие у них особенности. Какие насекомые живут на площадке. Рассмотрите насекомых поближе, наблюдайте за их жизнью.						
Идеи	<p>Досуг: «Праздник смайликов», «Морское путешествие»</p> <p>Фестиваль-выставка: «Шедевры из песка» - создайте с ребятами замки, дворцы, торт, город из песка.</p> <p>Тематический день: «День стихов» - попробуйте говорить стихами, посочиняйте стихи вместе с детьми, поищите рифмы.</p> <p>Викторины: «Киты и дельфины», «По стихам Маяковского»</p>						

Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
21.07-25.07	Мир растений			23.07.2024 – День китов и дельфинов	24.07.2024 – День флориста		28.07.2024 – День ВМФ
Описание темы	Рассмотрите растения на площадке, обсудите какие бывают растения. Как нужно ухаживать за растениями. Какие ещё бывают растения. Чем питаются растения.						
Идеи	Досуг: «Путешествие в оранжерею» Фестиваль: «Цветочные фантазии» - создайте букеты из бумажных цветов. Викторины: «О растениях» Выставка: «Военные корабли», «Композиции из цветов»						
Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
28.07-01.08	Безопасный мир		29.07.2024 – День тигра				02.08.2024 – День воздушно-десантных войск 03.08.2024 – День арбуза
Описание темы	Поговорите о безопасности дома, в лесу, в детском саду, на дороге. Какие бывают правила, кто следит за их выполнением. Какие правила мы соблюдаем каждый день. Про безопасные растения и о чем необходимо помнить на природе.						

Идеи	<p>Досуг: «Правила дорожного движения или в гостях у Светофора»</p> <p>Фестиваль: «Воздушных шаров»</p> <p>Тематический день: «День поезда» - создайте атмосферу поезда, передвигайте по детскому саду вагончиками. Сюжетно-ролевая игра поезд поможет вам разнообразить такой день.</p> <p>Викторины: «Безопасность на площадке»</p>
-------------	---

МЕСЯЦ АВГУСТ

Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
04.08-08.08	Моя книжная полка	04.08 – День железнодорожника	05.08.2024 – День светофора			08.08.2024 – День кошек	09.08.2024 – День книголюбов
Описание темы	Поговорите о любимых книжках детей, о писателях, как часто ребята читают дома книги, чем они полезны.						
Идеи	<p>Досуг: «В мире сказок»</p> <p>Викторины: по сказкам</p> <p>Выставка: «Любимые книги»</p>						
Даты	Тема	Праздник каждый день					

	Недели	<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
11.08-15.08	Мой город					15.08.2024 – День археолога	
Описание темы	Поговорите о городе, достопримечательностях, символах, традициях. Чем славится город, в котором мы живём. Какие есть обычаи в городе. Любимые места в городе.						
Идеи	Досуг: «В этом городе живём», «Мы археологи» Викторины: «Знания о городе» Выставка: «Рисуем мой город»						
Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
18.08-22.08	Лето, весёлая пора			20.08.2024 – День комара		22.08.2024 – День государственного флага РФ	
Описание темы	Обсудите как прошло лето, чем запомнилось. Какие особенности летней поры. Где были, что видели.						
Идеи	Досуг: «До свидания лето», «Праздник флага России» Фестиваль: «Российского детского кино» - расскажите о появлении мультфильмов, какие бывают профессии в кино. Организуйте кинотеатр.						

	<p>Викторины: «Правила в кино», «Загадки о лете»</p> <p>Выставка: «Герои мультфильмов»</p> <p>Книга «Воспоминания о лете» - запишите истории о детском саде летом от детей, сопроводите их детскими рисунками.</p>						
Даты	Тема Недели	Праздник каждый день					
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>	<i>Суббота Воскресенье</i>
25.08-29.08	Лето, весёлая пора			27.08.2024 – День российского кино			
Описание темы	Обсудите как прошло лето, чем запомнилось. Какие особенности летней поры. Где были, что видели.						
Идеи	<p>Досуг: «До свидания лето»</p> <p>Фестиваль: «Российского детского кино» - расскажите о появлении мультфильмов, какие бывают профессии в кино. Организуйте кинотеатр.</p> <p>Викторины: «Правила в кино», «Загадки о лете»</p> <p>Выставка: «Герои мультфильмов»</p> <p>Книга «Воспоминания о лете» - запишите истории о детском саде летом от детей, сопроводите их детскими рисунками.</p>						

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма работы	Тематика	Материалы
Сентябрь	Родительское собрание Консультация Информация	«Задачи воспитания и обучения детей 4 года жизни» «Адаптация детей к детскому саду». «Безопасная дорога»	Памятка для родителей Протокол родительского собрания Папка-передвижка Буклет
Октябрь	Выставка совместного творчества Стенд Консультация	«Дары осени» Памятка родителям о закаливании детей «Особенности формирования основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста»	Выставка в группе детского сада Информационный стенд Папка-передвижка
Ноябрь	Консультация Информация Семейный клуб	«Одеваем в детский сад» «Как обеспечить ребенку здоровый образ жизни» Круглый стол «Семейные ценности». Традиции разных народов.	Папка-передвижка Папка: Консультации для родителей Тематический досуг
Декабрь	Информация Консультация Выставка Семейный клуб	Правила поведения на новогоднем празднике в детском саду. «Как учить стихи» «Новогоднее украшение» Тематический досуг «В кругу семьи-учимся любить зиму»	Информационный стенд Папка: Консультации для родителей Оформление выставки в группе детского сада Тематический досуг
Январь	Фотовыставка Консультация Семейный клуб Консультация	«Зимние забавы» «Кодекс здоровья» Круглый стол «Семейные новогодние традиции» Пальчиковые игры по теме «зима»	Выставка в группе Папка: Консультации для родителей Тематический досуг Картотека пальчиковых игр
Февраль	Информация Информация Фотовыставка	«Зимующие птицы» «Культурно-гигиенические навыки, их значение в развитие ребенка» «Это -папа мой»	Папка: Консультации для родителей Информационный стенд Выставка в группе Тематический досуг

	Семейный клуб	Спектакль «Колобок» с участием мам и их детей посвященный папам.	
Март	Консультация Тематический досуг Информация Семейный клуб	«Правильная ли осанка у ребенка» Тематический досуг, посвященный к международному женскому дню 8 марта, для мам и бабушек Развиваем речь играя «Подарки своими руками»	Папка: Консультации для родителей Тематический досуг Информационный стенд Мастер-класс
Апрель	Консультация. Выставка Семейный клуб	«Подвижные игры – естественный спутник жизни ребенка» Выставка совместных рисунков родителей и детей на тему: «Весна пришла» Круглый стол «Спорт в кругу семьи»	Картотека подвижных игр Оформление выставки в группе детского сада Папка: Для вас, родители
Май	Консультация Фотовыставка Информация Семейный клуб	«Правила безопасности для детей во время отдыха на природе» Фотовыставка «Наш веселый год, в детском саду». «Витамины летом» Круглый стол «Подведём итоги года»	Папка: Консультации для родителей Оформление стен газеты Информационный стенд Оформление стенгазеты
Июнь	Консультация Тематический досуг	«Закаляемся» Тематический досуг, посвященный «Дню защиты детей»	Информационный стенд Тематический досуг
Июль	Информация Консультация	«Солнце, лучший друг» «Летние игры»	Информационный стенд Папка: Для вас, родители
Август	Консультация Информация	«Укусы насекомых» «Осторожно, открытые окна»	Папка «Консультации для родителей» Информационный стенд

2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа	Содержание	Планируемые результаты (к завершению дошкольного возраста)
«Безопасность», Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2002 год	Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Ее цели – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.	- Сформированность общепринятых норм безопасного поведения; - Мотивированное соблюдение правил и норм безопасного поведения для сохранения собственного здоровья и здоровья окружающих; - Развитие самостоятельности и ответственности; -Сформированность знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.
«Город – сказка, город – быль», О.В. Солнцева, Е.В. Коренева, Санкт-Петербург, «Речь», 2013 год	Программа включает в себя педагогическую технологию краеведческого образования детей дошкольного возраста, которая отличается системой подходов к организации краеведческого образования в условиях ДОО. Программа основана на инновационных методах краеведческого образования: рассказывание дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование, исследовательская деятельность, образные этюды и пластические игры, творческая деятельность.	-Сформированность эмоционально-ценностных ориентиров через осмысление истории культуры Санкт-Петербурга; -Сформированность представлений об окружающем мире, характера мышления, стиля поведения, свойственного цивилизованному человеку; - Осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте мировой истории и культуры, знание истории города.
«Азы финансовой культуры», Л.В. Стахович, Л.Ю. Рыжановская, Москва, «Вита Пресс», 2019 год	Программа по формированию финансовой культуры дошкольников обусловлена значимостью подготовки ребенка к условиям обучения в школе и к жизни в целом, формированием правильной ориентации ребенка в экономических явлениях, необходимостью преимущества в знакомстве с экономикой между	- Формирование позитивной социализации и личностного развития дошкольника; Интерес к изучению мира экономики и финансов; - Уважение к своему и чужому труду; - Воспитание

	первыми ступенями образовательной системе – детским садом и школой.	нравственно-экономических качеств личности (трудолюбия, добросовестности, ответственности, самоконтроля, уверенности в себе и т.д.)
«Трудовые сказки» - беседы с детьми о труде и профессиях, Т.А. Шорыгина, Москва, «Сфера», 2018 год	Программа призвана помочь ребенку сделать правильный выбор между трудолюбием и бездельем. Программа состоит из двух частей: первая - представлена сказками о труде и лени; вторая – содержит рассказы о профессиях: воспитателя, спасателя, врача, пожарного и многих других.	- Сформированность начальных и максимально разнообразных представлений о профессиях; - Сформированность системы отношений с нравственной установкой к труду; - Возможность использования детьми дошкольного возраста своих сил в доступных видах деятельности; - Популяризация профессионализма в любой сфере труда.

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД

Дни недели	Образовательная область, занятия с детьми	Время	Продолжительность
Понедельник	ОО – Познавательное развитие ООД – Окружающий мир / Природа	9.00-9.15	15 минут
	ОО – Физическое развитие ООД – Физическая культура	9.55-10.10	15 минут
Вторник	ОО – Речевое развитие ООД – Развитие речи	9.00 - 9.15	15 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие ООД – Музыкальная деятельность	9.55-10.10	15 минут
Среда	ОО – Познавательное развитие ООД – Математические представления	9.00 - 9.15	15 минут
	ОО – Физическое развитие ООД – Физическая культура	9.55- 10.10	15 минут
	ОО – Художественно – эстетическое развитие ООД – Изобразительная деятельность:	9.00 - 9.15	15 минут

Четверг	лепка/аппликация		
	ОО – Художественно – эстетическое развитие ООД – Музыкальная деятельность	9.55 -10.10	15 минут
Пятница	ОО – Речевое развитие ООД – Развитие речи	9.00 - 9.15	15 минут
	ОО - Художественно – эстетическое развитие ООД – Изобразительная деятельность: рисование	9.25- 9.40	15 минут
Количество занятий в неделю	10		150 мин.

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Режимные моменты	время
Утренний прием детей, игры, свободная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к занятиям	8.35-9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерыв)	9.00-9.45
Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	9.45-9.55
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	9.55 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Совместная и самостоятельная деятельность детей	15.35-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.15

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Режим двигательной активности

Вид деятельности	2 младшая группа
Утренняя гимнастика	10 минут
Занятия по физическому развитию	15 минут

Двигательная активность на занятиях по музыкальному воспитанию	15 минут
Физкультминутки	3 минуты
Динамическая пауза между занятиями	10 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	40 минут
Организованная двигательная деятельность детей на прогулке + индивидуальная работа	35 минут
Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	205 минут
Гимнастика после дневного сна	5 минут
Индивидуальная работа по развитию движений в группе	10 минут
Физкультурные досуги, праздники, развлечения	
Каникулы	
Дни здоровья	

День недели	Вид деятельности	Время (минут)
Понедельник	Утренняя гимнастика	10
	Занятия по физическому развитию	15
	Физкультминутки	3
	Динамические паузы между занятиями	10
	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	40
	Организованная двигательная деятельность детей на прогулке + индивидуальная работа	35
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	205
	Гимнастика после дневного сна	5
	Индивидуальная работа по развитию движений	10
	Итого за понедельник	348
Вторник	Утренняя гимнастика	10
	Двигательная активность на занятиях по музыкальному воспитанию	10
	Физкультминутки	3
	Динамические паузы между НОД	10
	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	65
	Организованная двигательная деятельность детей на прогулке + индивидуальная работа	40
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	200
	Гимнастика после дневного сна	5
	Индивидуальная работа по развитию движений	10
	Итого за вторник	353
Среда	Утренняя гимнастика	10
	Занятия по физической культуре на улице	15
	Физкультминутки	3
	Динамические паузы между НОД	10
	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	60

	Организованная двигательная деятельность детей на прогулке + индивидуальная работа	45
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	195
	Гимнастика после дневного сна	5
	Индивидуальная работа по развитию движений	10
	Итого за среду	338
Четверг	Утренняя гимнастика	10
	Двигательная активность на занятиях по музыкальному воспитанию	10
	Физкультминутки	3
	Динамические паузы между НОД	10
	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	60
	Организованная двигательная деятельность детей на прогулке + индивидуальная работа	25
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	215
	Гимнастика после дневного сна	5
	Индивидуальная работа по развитию движений	10
	Итого за четверг	353
Пятница	Утренняя гимнастика	10
	Занятие по физическому развитию	10
	Занятия по физической культуре	15
	Физкультминутки	3
	Динамические паузы между НОД	10
	Самостоятельная двигательная деятельность детей в группе	55
	Организованная двигательная деятельность детей на прогулке + индивидуальная работа	35
	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулке	205
	Гимнастика после дневного сна	5
	Индивидуальная работа по развитию движений	10
Итого за пятницу:	343	
Итого за неделю:		1735

3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Вид помещения, функциональное использование	Образовательная область	Оснащение
<p>Групповая комната:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность; • Самообслуживание; • Трудовая деятельность; • Конструктивная деятельность; • Художественно-творческая деятельность; • Коммуникативная деятельность; • Познавательно-исследовательская деятельность; • Чтение художественной литературы; • Утренняя гимнастика; • Гимнастика после дневного сна. 	<ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие; • Познавательное развитие; • Речевое развитие; • Художественно-эстетическое развитие; • Физическое развитие. 	<p>Центры развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Центр сюжетно-ролевых игр; • Центр ряженья (театрализованных игр); • Книжный центр; • Центр настольно-печатных игр; • Центр творчества; • Центр природы; • Спортивный центр; • Центр экспериментирования; • Игровой центр (конструктивный, строительный материал, игрушки); • Центр самостоятельной деятельности. <p>Учебно-методический комплект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-дидактические пособия; • Материалы для творчества; • Дидактические и развивающие игры; • Плакаты и наборы дидактических материалов; • Различные виды театров; • Наборы игрушек; • Конструкторы различных видов; • Материалы для развития мелкой моторики; • Материалы по развитию речи и познавательной деятельности; • Материалы по сенсорному развитию; • Оборудование для физического развития; • Материал для развития художественно – творческой деятельности; • Комплексы утренней гимнастики;

		<ul style="list-style-type: none">• Карточка подвижных игр, пальчиковой гимнастики;• Наглядно демонстрационный материал по лексическим темам;• Наборы для формирования элементарных математических представлений;• Оборудование для опытно - экспериментальной деятельности;• Библиотека художественной литературы по возрасту• Алгоритмы по культурно гигиеническим навыкам• Карточка дыхательной гимнастики
--	--	---

3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.</p> <p>Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: 2015.</p> <p>Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Дмитриенко З.С. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
Познавательное развитие	<p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.</p> <p>Ельцова О. М., Шапошникова Н. В., Долгополова Л. С., Волкова В. Н. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 3 до 4 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель</p> <p>Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.:</p>

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Развитие речи детей 3 – 5 лет. 2-е изд. перераб. и доп. /Под ред. О.С. Ушаковой. - МТ.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2009.</p> <p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 3-4 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. М.: Карапуз, 2013.</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа : конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. – Волгоград : Учитель, 2011</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2007.</p> <p>Курочкина, Н. А. Детям о книжной графике / Н. А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной</p>

	<p>мир», 2015.</p> <p>Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017. (Образовательные программы ДОО)</p> <p>Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3 – 4 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Бойчук И.А., Попущина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p>
Физическое развитие	<p>Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа / авт.-сост. В. Н. Кастрькина, Г. П. Попова. – Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Дополнительное	<p>Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Вторая</p>

	<p>младшая группа /авт.- Ю.Б. Сержантова, А. В. Елоева, И.С. Батова, О.Н. Небыкова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019</p> <p>Планирование образовательной деятельности в ДОО. Вторая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. - М.: Центр педагогического образования, 2015.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.</p>
Педагогическая диагностика	

3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Лото «Весело Учиться»
2.	Деревянные геометрические фигуры
3.	Игра «Собери правильно цифры и фигуры»
4.	Манная крупа для игр сенсорного развития
5.	Игра «Большие и маленькие»
6.	Книга цифры, формы
7.	Шнуровка
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Уголок наблюдений за погодой, природы, растений.
2.	Сюжетные картинки животных
3.	«У бабули в огороде» (сортер овощи-фрукты)
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Кухонный гарнитур, посуда, фрукты овощи
2.	Кроватка для кукол
3.	Коляски
4.	Детская игровая гладильная доска
5.	Куклы
6.	Уголок ряженья с костюмами
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Крупный и средний лего-конструктор
2.	Мягкие и деревянные кубики
3.	Машины легковые и грузовые, корабль, самолет, лодка
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Ширма для теневого и кукольного театра.
2.	Фигуры-матрешки по мотивам сказок
3.	Герои для теневого театра
4.	Кукольный театр
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Подносы
2.	Природные камни

3.	Манная крупа
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы
2.	Карандаши, восковые мелки, краски, бумага
3.	Доски для пластилина, пластилин, формочки для лепки
4.	Трафареты
5.	Кисточки, губки/ватные палочки для рисования
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Музыкальные инструменты: бубен, погремушки
Пособия по развитию речи	
1.	Кукольный и теневой театры разных народных сказок,
2.	Дидактические картинки «История в картинках»
3.	Карточки “Мама и малыш”
Игры и пособия по безопасности	
1.	Панно по ПДД;
2.	Дидактические картинки на тему: пожарная безопасность; основы безопасности.
3.	Дидактические картинки по ПДД.
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Иллюстрированное пособие “23 февраля”
2.	Рубашки-косоворотки и сарафан в русско-народном стиле
3.	Русская изба (миниатюра)
4.	Народная игрушка курочки, матрешки, куклы
Дополнительное оборудование	
1.	Игровой модуль «Кухня»
2.	Игровой модуль «Поликлиника»
3.	Игровой модуль «Парикмахерская»
Дополнительные пособия	
1.	Картотека тематических пальчиковых игр
2.	Массажные мячи
3.	Обручи и кегли
Электронная техника	
1.	Ноутбук
2.	Черно-белый принтер
3.	Колонка

4. Приложения

4.1. Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнъка, попляши...», «Заря-заряница...»;	

	«Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».	
Русские народные сказки.	«Бычок – черный бочок, белые копытца»	обраб. М. Булатова
	«Снегурочка и лиса»	
	«Волк и козлята»	обраб. А.Н. Толстого
	«Кот, петух и лиса»	обраб. М. Боголюбской
	«Лиса и заяц»	обраб. В. Даля
	«У страха глаза велики»	обраб. М. Серовой
Фольклор народов мира.		
Песенки.	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова»	англ., обр. С. Маршака
	«Что за грохот»	пер. с латыш. С. Маршака
	«Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!»	пер. с чеш. С. Маршака
	«Купите лук...»	пер. с шотл. И. Токмаковой
Сказки.	«Два жадных медвежонка»	венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева
	«Упрямые козы»	узб. обр. Ш. Сагдуллы
	«У солнышка в гостях»	пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной
	«Храбрец-молодец»	пер. с болг. Л. Грибовой
	«Пых»	белорус. обр. Н. Мялика
	«Лесной мишка и проказница мышка»	латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	«Осень»	Бальмонт К.Д.
	«Радуга»	Благинина Е.А.
	«Кто это?»	Городецкий С.М.
	«Как мыши с котом воевали»	Заболоцкий Н.А.
	«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Кольцов А.В.

	«Все она»	Косяков И.И.
	«Колыбельная песня»	Майков А.Н.
	«Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»	Маршак С.Я.
	«Песенка друзей»	Михалков С.В.
	«Жадина»	Мошковская Э.Э.
	«Осень наступила...», «Весна» (в сокр.)	Плещеев А.Н.
	«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору	Пушкин А.С.
	«Медведь»	Токмакова И.П.
	«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору)	Чуковский К.И.
Проза.	«Купание медвежат»	Бианки В.В.
	«Снег идет» (из книги «Снег идет»)	Воронкова Л.Ф.
	«Синий шалашик»	Дмитриев Ю.
	«Что я видел» (1-2 рассказа по выбору)	Житков Б.С.
	«Душевные истории про Пряника и Вареника»	Зартайская И.
	«Умная птичка»	Зоценко М.М.
	«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору)	Прокофьева С.Л.
	«Три котенка»	Сугеев В.Г.
	«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору)	Ушинский К.Д.
«Храбрый ёж».	Хармс Д.И.	
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	Виеру Г. «Ёжик и барабан»	пер. с молд. Я. Акима
	Воронько П. «Хитрый ёжик»	пер. с укр. С. Маршака
	Дьюдни А. «Лама красная пижама»	пер. Т. Духановой
	Забилла Н.Л. «Карандаш»	пер. с укр. 3. Александровой
	Капутикян С. «Кто скорее допьет»	пер. с арм.

		Спендиаровой
	Карем М. «Мой кот»	пер. с франц. М. Кудиновой
	Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю»	пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро
	Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»	пер. с болг. М. Маринова.
Проза.	Бехлерова Х. «Капустный лист»	пер. с польск. Г. Лукина
	Биссет Д. «Лягушка в зеркале»	пер. с англ. Н. Шерешевской
	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»	пер. с англ. О. Образцовой
	Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»)	пер. чешск. Г. Лукина.

4.2. Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Осенью»	муз. С. Майкапара
	«Ласковая песенка»	муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи
	«Колыбельная»	муз. С. Разаренова
	«Мишка с куклой пляшут полечку»	муз. М. Качурбиной
	«Зайчик»	муз. Л. Лядовой
	«Резвушка» и «Капризуля»	муз. В. Волкова
	«Воробей»	муз. А. Руббах
	«Дождик и радуга»	муз. С. Прокофьева
	«Со вьюном я хожу»	рус. нар. песня
	«Лесные картинки»	муз. Ю. Слонова
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Лю-лю, бай»	рус. нар. колыбельная
	«Я иду с цветами»	муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой
	«Маме улыбаемся»	муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой
	«Солнышко-ведрышко»	муз. В. Карасевой, сл. Народные
Песни.	«Петушок» и «Ладушки»	рус. нар. песни
	«Зайчик»	рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева
	«Зима»	муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
	«Наша елочка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой
	«Прокати, лошадка, нас»	муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой
	«Маме песенку пою»	муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко

	«Цыплята»	муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
Песенное творчество.	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток»	рус. нар. колыбельные
Музыкально-ритмические движения.		
Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку	«Марш и бег»	А. Александрова
	«Скачут лошадки»	муз. Т. Попатенко
	«Шагаем как физкультурники»	муз. Т. Ломовой
	«Топотушки»	муз. М. Раухвергера
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Вальс-шутка»	Д. Шостакович
	игра в жмурки	Р. Шуман
Этюды-драматизации.	«Зайцы и лиса»	муз. Е. Вихаревой
	«Медвежата»	муз. М. Красева, сл. Н. Френкель
	«Птички летают»	муз. Л. Банниковой
	«Жуки»	венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева
Игры.	«Солнышко и дождик»	муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто
	«Жмурки с Мишкой»	муз. Ф. Флотова
	«Где погремушки?»	муз. А. Александрова
	«Зайка, выходи»	муз. Е. Тиличевой
	«Игра с куклой»	муз. В. Карасевой
	«Ходит Ваня»	рус. нар. песня, обр. Н. Метлова
Хороводы и пляски.	«Пляска с погремушками»	муз. и сл. В. Антоновой
	«Пальчики и ручки»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера
	«Пляска с листочками»	муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой
	«Танец около елки»	муз. Р. Равина, сл. П. Границыной
	«Помирились»	муз. Т. Вилькорейской
Характерные танцы.	«Танец снежинок»	муз. Бекмана
	«Фонарики»	муз. Р. Рустамова
	«Танец зайчиков»	рус. нар. мелодия
	«Вышли куклы танцевать»	муз. В. Витлина
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Пляска»	муз. Р. Рустамова
	«Зайцы»	муз. Е. Тиличевой
	«Веселые ножки»	рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова
	«Волшебные платочки»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова

4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, иллюстратор	Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Рассказы о животных»	Е.И. Чарушин	
	Л.Н. Толстого «Три медведя»	Ю.А. Васнецов	
Иллюстрации, репродукции картин	«Клубника»	П.П. Кончаловский	
	«Сирень в корзине»		
	«Яблоки на красном фоне»	К.С. Петров-Водкин	
	«Ёлка в нашей гостиной»	Н.Н. Жуков	
	«Курица с цыплятами»	М.И. Климентов	

4.4. Описание инструментария педагогической диагностики

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что диагностируемые параметры могут быть расширены. Сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Украсть вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая. групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу «солнышко», дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).

2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.

3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.

4. Ноткипа Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.

5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Воспитатели

Группа

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе			Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений			Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений			Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию			Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх			Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	
1.																							
2.																							
3.																							
4.																							
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																							

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена роди гелей			Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним			Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город			Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки			Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»			Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму			Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме			Понимает смысл обозначения: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над- под, верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05			
1.																												
2.																												
3.																												
4.																												
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																												

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном			Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения			Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами			Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05
1.																
2.																
3.																
4.																
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими			Изображает/создает отдельные предметы, простые, но композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы			Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы			Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других			Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прыгать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами			Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05			
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания			Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде			Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого			Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом			Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места			Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками			Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05	09	01	05			
1.																						
2.																						
3.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Анализ динамики развития детей по результатам педагогической диагностики

Баллы	Значение	Начало учебного года(сентябрь)	Середина учебного года (январь)	Конец учебного года(май)	% продвижения	Примечание
1 балл	ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает	____ - ____%	____ - ____%	____ - ____%		
2 балла	ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки	____ - ____%	____ - ____%	____ - ____%		
3 балла	ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого	____ - ____%	____ - ____%	____ - ____%		
4 балла	Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры	____ - ____%	____ - ____%	____ - ____%		
5 баллов	ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно	____ - ____%	____ - ____%	____ - ____%		

4.5. Модель календарного плана

Месяц _____

Основные задачи периода:

Основные задачи периода:

1. вызывать у детей радость от возвращения в детский сад;
2. продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками;
3. развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
4. поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
5. формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярких выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО.

Даты сентября: 1 сентября – День знаний, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 неделя

Понедельник

ОО	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Индивидуальная работа, реализация проектов
I п.д.	<i>Обсуждение рассказа Б. Жидкова «Светофор»</i>	<i>Беседа о правилах дорожного движения, внесение игры «Собери знак»</i>	<i>Игра «Наоборот»</i>	<i>Самостоятельное рисование восковыми мелками</i>	<i>Физкультминутка «Пешеходы»</i>	
ООД						
Прогулка	<i>Беседа о сотрудниках детского сада</i>	<i>Упражнение «Где предмет?»</i>	<i>Упражнение «Отгадай предмет по названиям его частей»</i>	<i>Выкладывание транспорта их геометрических фигур</i>	<i>П/и «Чья колонка быстрее построится»</i>	
II п.д.	<i>Упражнение «Покажем Нюше, как мыть руки»</i>	<i>Познавательно-исследовательская деятельность «Песочная страна»</i>	<i>Чтение Маршак «Красный свет»</i>	<i>Конструктивно-модельная деятельность из бумаги + рисование «Автобус»</i>	<i>Беседа «Мой друг велосипед»</i>	
Прогулка	<i>Беседа о сотрудниках детского сада</i>	<i>Упражнение «Где предмет?»</i>	<i>Упражнение «Отгадай предмет по названиям его частей»</i>	<i>Выкладывание транспорта их геометрических фигур</i>	<i>П/и «Чья колонка быстрее построится»</i>	
Работа с родителями	<i>Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.</i>					

4.6 Модель планирования организованной образовательной деятельности

Неделя	Тема	Подтема	Образовательная область	Содержательные линии образовательной деятельности	Организованная образовательная деятельность
Сентябрь					
02.09 – 06.09	До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!	До свиданья, лето.	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Вот оно, какое наше лето!» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение русской народной сказки «Кот, Петух и Лиса», Гербова В.В стр. 25
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение русской народной сказки «Колобок», дидактическое упражнение «Играем в слова» Гербова В.В стр. 33
			Познавательное развитие	<i>Математические представления;</i>	«Путешествие по математике» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Знакомство с карандашом и бумагой» Комарова Т.С
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Летняя полянка» см.конспект
09.09 – 13.09	Правила на дороге	Пешеход и переход	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Знакомство с профессией водителя (шофер)» Вострухина Т. Н. стр. 28

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки» Ушакова О.С. стр.60
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Составление рассказа по предметной картинке Ушакова О.С. стр.91
			Познавательное развитие	<i>Математические представления;</i>	«Шар и куб» Помораева, Позина стр. 11
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Наш друг – светофор» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Вот дорожный переход, осторожно, пешеход» см.конспект
16.09 – 20.09	Осень	Осень в городе	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Осень запасами полна» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Игра на формирование структуры предложения «Жёлтая кисточка» Ушакова О.С. стр.122
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи: звуки А, У» Гербова В. В. стр. 29
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Большой маленький» Помораева, Позина стр. 12
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Осенний дождик» Д.Н. Колдина с.24

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Осенние деревья и кусты» Д.Н. Колдина, с.17
23.09 – 27.09	Я - человек	Я в мире человек	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	« Я - человек» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Описание кукол Даши и Димы» Ушакова О.С. стр.51
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Пересказ сказки «Курочка Ряба» Ушакова О.С. стр.18
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Один, много, мало» Помораева, Позина стр. 12
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Мой портрет» Д.Н. Колдина, с. 41
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность - аппликация</i>	«Собери портрет» Д.Н. Колдина с.35
Октябрь					
30.09-04.10	Детский сад	Экскурсия в детский сад	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Прогулка по участку детского сада» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Д \игра «Чья вещь?», рассматривание сюжетных картин. Гербова В.В. стр. 30
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Описание внешнего вида куклы Оли» Ушакова О.С. стр.27
			Познавательное развитие	<i>Математические представления;</i>	«Много, один, ни одного» Помораева, Позина стр. 13

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Неваляшка» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Пирамидка» см.конспект
7.10– 11.10	Музыкальная неделя	Музыка вокруг	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Путешествие в страну музыкальных инструментов»
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Составление описательного рассказа о музыкальных инструментах по картинкам» Ушакова О.С. стр.56,
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Оркестр» Ушакова О.С. стр.154
			Познавательное развитие	<i>Математические представления;</i>	«Один, много, ни одного» (повторение)Помораева, Позина стр. 14
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Ах, какие ложечки!» См.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Погремушка» Комарова Т.С стр. 68
14.10 – 18.10	Неделя воды	Подводный мир	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Путешествие в подводный мир» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Звуковая культура речи: звук О. Гербова В.В стр. 34

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Сказка К. Чуковского «Мойдодыр» Ушакова О.С. стр.104
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Собираем урожай овощей» Помораева, Позина стр. 15
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	« Аквариум с рыбками» Колдина с.30
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Подводный мир» «Резвятся рыбки в ручейке» (коллективная работа). Колдина с 30
21.10 – 25.10	Библиотека	Домашние животные	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Домашние животные» М.В. Карпеева стр.46
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами» Гербова В.В. стр. 42
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» Ушакова О.С. стр.86
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Мы веселые ребята. Длинный - короткий, длиннее - короче» Помораева,Позина стр. 16
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Книжки-малышки»

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Черепашка» Колдина с.28
28.10 – 02.11	Мультипликация в России	Дикие животные	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Дикие животные» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Составление описательного рассказа об игрушках – лисёнке, медвежонке Ушакова О.С. стр.67
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Чтение стихотворений об Осени Гербова В.В. стр. 35
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Магазин игрушек» один, много» Помораева, Позина стр. 17
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Заяц» Д.Н. Колдина с.29
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	« Дикие животные» см.конспект
Ноябрь					
05.11 – 08.11	Многонациональная страна	Я и друзья	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Планета толерантности» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Стихотворения о детях» Ушакова О.С. стр.105
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение стихотворений об осени (продолжение). Гербова В.В. стр. 38

			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Почтальон принес посылку - квадрат» Помораева, Позина, стр. 18
			Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность – рисование	«Красивые воздушные шары» Каморова Т.С
			Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность – лепка	« Дружба» см.конспект
11.11 – 15.11	Животные	В мире животных	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Помогите Незнайке» Дыбина О.В.
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке Ушакова О.С. стр.44
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звук И» Гербова В.В. стр 40
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Круг и квадрат» Помораева, Позина, стр. 19
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Полосатые полотенца для лесных зверушек» Лыкова И.А стр. 64
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Чашечки трех медведей» Колдина Д.Н
18.11 – 22.11	Профессии	Город профессий	Познавательное развитие	Окружающий мир	«Все профессии важны» О.В. Дыбина с.15

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом» Ушакова О.С. стр.25
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Профессии» Ушакова О.С. стр.155
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине» Помораева, Позина, стр. 19
			Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность – рисование	«Железная дорога для доктора Айболита» Колдина Д.Н. стр. 36
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Повар» Колдина Д.Н. стр. 36
25.11 – 29.11	Пришла зима	Зима во дворе	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Зимующие птицы» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Чтение сказки «Снегурушка и лиса»» Гербова В.В. стр. 45
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Чтение произведений о зиме» Гербова В.В. стр. 49
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Позина Помораева, стр. 20
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Белоснежная зима» Колдина Д.Н. стр. 25

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Падают снежинки» Колдина Д.Н. стр. 25
Декабрь					
02.12 – 06.12	Моя страна	Моя Родина малая	Познавательное развитие	Окружающий мир	«Наша родина» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Повторение сказки «Снегурушка и лиса», дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»» Гербова В.В. стр. 48
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Составление рассказа по на тему из личного опыта» Ушакова О.С. стр.84
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«По много, поровну» Помораева, Позина, стр. 21
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Забор вокруг детского сада» Д.Н. Колдина с.42
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Мой дом» Д.Н. Колдина с.33
09.12 – 13.12	Творческая мастерская	В гостях у мастеров	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Что из чего сделано?» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«У Кати День Рождения» Ушакова О.С. стр.64

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Малые фольклорные формы. Загадки, потешки» Ушакова О.С. стр.100
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«По многу, поровну, столько - сколько» Помораева, Позина, стр. 22
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Чашка» Д.Н. Колдина с.22
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Матрешка» см.конспект
16.12 – 20.12	Праздники	Карнавал	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Зимние забавы» М.В.Карпеева стр.85
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое» Гербова В.В. стр. 49
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Игра – инсценировка «У Матрёшки – новоселье» Гербова В.В. стр. 50
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Широкий – узкий, шире – уже» Помораева, Позина, стр. 23
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Карнавальная маска»

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Гирлянда из флажков» Д.Н. Колдина с.31
23.12 – 28.12	Новый год	Дед мороз и Новый год	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«В январе, январе, много снега во дворе...» Соломенникова О.А
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Стихотворение Е. Трутневой «С Новым Годом!» Ушакова О.С. стр.112
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем» Ушакова О.С. стр.30
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Широкий – узкий, шире – уже»(повторение) Помораева, Позина, стр. 24
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Рисование ладошками «Дед Мороз»»
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Маленькая Елочка» Колдина Д.Н. стр. 27
Январь					
9.01 – 10.01	Игрушки	Магазин игрушек	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Магазин игрушек» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звук М, МЬ. Дидактическое упражнение «Вставь словечко»» Гербова В.В. стр. 55

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Что в мешке у Буратино?» Ушакова О.С. стр.53
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Треугольник» Помораева, Позина, стр. 26
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	. Мячики для котят (Рисование поролоновым тампоном. Гуашь) Колдина Д.Н. стр. 12
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Мячик» Колдина с 12
13.01 – 17.01	Моя семья	Дружная семья	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Моя семья» Вострухина Т.Н. стр. 50
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение русской народной сказки «Гуси-Лебеди» Гербова В.В. стр. 52
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-Лебеди» и сюжетных картин» Гербова В.В. стр. 54
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«По многу, поровну, столько – сколько» Помораева, Позина, стр. 27
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Моя мама» Колдина Д.Н. стр. 32
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Ладонка – моя семья»

20.01 – 24.01	Спорт зимой	Зимние забавы	Познавательное развитие	Природа	«Зимующие птицы» М.В.Карпеева с.68
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звук П, ПЬ. Дидактическая игра «Ярмарка»» Гербова В.В. стр. 57
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Составление рассказа «Мы катаемся на санках» Ушакова О.С. стр.48
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Круг, квадрат, треугольник» Помораева, Позина, стр. 28
			Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность – рисование	«Зимние забавы - снеговик» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность – лепка	«Саночки» см.конспект
27.01 – 31.01	Неделя талантов	Все важные и все нужные	Познавательное развитие	Окружающий мир	«Сколько интересного вокруг!» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Гербова В.В. стр. 59
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек» Ушакова О.С. стр.70
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Игрушки для елочки». Помораева, Позина, стр. 28

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Я – художник» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Палитра» см.конспект
Февраль					
03.02 – 07.02	Безопасность	Будь осторожен!	Познавательное развитие	Окружающий мир	«Правила безопасности дома для малышей» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» Гербова В.В. стр. 62
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Прослушивание и анализ стихотворений Берестова «Непослушная кукла», «Серёжа и гвозди» Ушакова О.С. стр.48
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Высокий – низкий, выше – ниже» Помораева, Позина, стр. 29
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Кошкин дом» Е. В. Шакирова, с. 43
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Лестница для пожарных» см.конспект
10.02 – 14.02	Наука	Волшебные превращения	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Волшебница – вода» см.конспект

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Описание предметов одежды куклы Оли» Ушакова О.С. стр.42
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звук Б, Бь» Гербова В.В. стр. 60
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Поровну, столько – сколько»(повторение) Помораева, Позина, стр. 30.
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Рисование манной крупой» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	« Волшебные круги» см.конспект
17.02 – 21.02	Все про мальчиков	Мальчики защитники	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«23 Февраля» М.В.Карпеева с.112
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Сказка К. Чуковского «Цыплёнок» Ушакова О.С. стр.102
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо» Гербова В.В. стр. 64
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Больше – меньше, столько – сколько» Помораева, Позина, стр. 31
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Любимые игрушки мальчиков» Д.Н. Колдина с. 45

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность - лепка</i>	«Пушка» Колдина с.34
25.02 – 28.02	Книжная неделя	Герои книг	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Красная книга» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звуки Т, П, К» Гербова В.В. стр. 65
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Пересказ сказки «Репка» Ушакова О.С. стр.39
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Веселые зверюшки» Помораева, Позина, стр. 33
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Колобок» Колдина Д.Н. стр. 24
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Пузырь, соломенка и лапоть» Д.Н. Колдина с. 29
Март					
03.03 – 07.03	Все про девочек	Девочки красавицы	Познавательное развитие	Окружающий мир	«День 8 Марта» М.В.Карпеева с.124
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она» Дидактическая игра «Очень мамочку люблю. Потому что...» Гербова В.В. стр. 68

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Стихотворение Я. Акима «Мама» Ушакова О.С. стр.114
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Автомобили и гаражи». Помораева, Позина, стр. 34
			Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность – рисование	«Бусы из макарон» Колдина Д.Н. стр. 37
			Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность – лепка	Открытка для мамы «Бабочка на цветке» по рассказу Б. Корсунской «Мама-курица» Колдина Д.Н. стр. 37
11.03 – 14.03	Путешествия	Мир вокруг нас	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Собираемся в поход» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» Гербова В.В. стр. 70
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Составление описательного рассказа об игрушках-пароходе, лисе, петухе» Ушакова О.С. стр.62
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Строим скворечники для птичек». » Помораева, Позина, стр. 35
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Жираф – рисование ладошкой» см.конспект

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Пингвины» см.конспект
17.03 – 21.03	Забота о здоровье	Витаминная неделя	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Витамины на грядке» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Рассматривание сюжетных картин «Дети играют в кубики» Гербова В.В. стр. 71
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Описание овощей и фруктов» Ушакова О.С. стр.72
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Поможем героям сказок». Помораева, Позина, стр. 36
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Апельсин и мандарин» Колдина Д.Н. стр. 14
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Яблоко» Колдина Д.Н. стр. 14
24.03 – 28.03	Театр	Театр к нам пришел	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Знакомство с театром по сказке Теремок» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Русская народная сказка «Теремок» Ушакова О.С. стр.103
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Настольный театр «Теремок» Ушакова О.С. стр.187

			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Круг, квадрат, треугольник» Помораева, Позина, стр. 37
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Теремок» по сказке С. Маршака
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Репка», Д.Н. Колдина, с. 17
<i>Апрель</i>					
31.03 – 04.04	Весна	Весенняя неделя	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Весна пришла» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Потешки – заклички, поговорки, считалки» Ушакова О.С. стр.116
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна», дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Гербова В.В. стр. 72
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Дрессированная собачка». Помораева, Позина, стр. 38
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Весенние сосульки» Колдина Д.Н. стр. 39
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Ледоход» Колдина Д.Н. стр. 43
07.04-11.04	Космос	Космос	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«День космонавтики» см.конспект

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звук Ф» Гербова В.В. стр. 74
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде Ушакова О.С. стр.75
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Мы играем».Помораева, Позина, стр. 39
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	Нетрадиционная техника набросок - отпечаток «Космос»
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Ракета» см.конспект
14.04 – 18.04.	Цирк, артисты и животные.	Животные и их детеныши.	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	««Цирк», рассматривание сюжетных картин» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение стихотворений из цикла с. Маршака «Детки в клетке» Гербова В.В. стр. 43
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка Ушакова О.С. стр.22
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Много, один» Помораева, Позина, стр. 40
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Рисование ладошкой «Клоун»» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Клоун жонглирует» см.конспект

21.04 – 25.04	«Птицы, рыбы и насекомые»	«Птицы и насекомые»	Познавательное развитие	Природа	«Птицы весной» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка», рассматривание сюжетных картин. Гербова В.В. стр. 76
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Составление рассказа по картине «куры» Ушакова О.С.
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Столько-сколько, больше-меньше» Помораева, Позина, стр. 41
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Лебедь» Колдина Д.Н. стр. 41
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Гусеница» Д.Н. Колдина с.46
28.04 – 30.04	Природа	Природа	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Прогулка по весеннему лесу» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звук С» Гербова В.В. стр. 78
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца» Гербова В.В. стр. 79

			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	«Круг, квадрат, треугольник, шар, куб» Помораева, Позина, стр. 42
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Одуванчики» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Птенчики в гнездышке» Лыкова И.А. стр. 128
Май					
05.05 – 08.05	Армия России	Транспорт	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Военные профессии и транспорт» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звук З» Гербова В.В. стр. 80
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Описание игрушек – козлика, ослика, парохода». Ушакова О.С. стр.37
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	« Пространственные направления» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Танк» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	« Машинка» Колдина с. 35
12.05– 16.05	Труд взрослых	Профессии	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Живая и не живая природа» см.конспект

			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Описание предметов посуды» Ушакова О.С. стр.79
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Кто больше скажет о профессии?» Ушакова О.С. стр.147
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	« Части суток» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Украсим фартук для повара» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	«Кастрюля с супом» см.конспект
19.05 – 23.05	Музейная неделя	Мы в Музее.	Познавательное развитие	<i>Окружающий мир</i>	«Экскурсия в музей» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Называние предметов мебели. Использование пространственных предлогов». Ушакова О.С. стр.37
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Звуковая культура речи, звук Ц.» Гербова В.В. стр. 84
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	« Сравнение предметов по величине» см.конспект

			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	« Дымковская игрушка» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – аппликация</i>	« Пейзаж» см.конспект
26.05 – 30.05	Мой город	Мой город	Познавательное развитие	<i>Природа</i>	«Мой город – Санкт-Петербург» см.конспект
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья» Гербова В.В. стр. 83
			Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	«Составление описания по предметной картинке» Ушакова О.С. стр.91
			Познавательное развитие	<i>Математические представления</i>	« Путешествие в сказку» см.конспект
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – рисование</i>	«Праздничный салют» Е.В. Шакирова, с. 47
			Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность – лепка</i>	«Моя улица» см.конспект

4.7. Планирование работы по дистанционному обучению участников образовательных отношений

<i>№ п/п</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Содержание</i>
1.	<i>Разработка и создание материалов для размещения на официальном сайте ОУ</i>	<i>• Видеоматериалы для трансляции</i>
		<i>• Консультации для родителей</i>
		<i>• Презентации</i>
2.	<i>Ведение группы в ВКонтакте</i>	<i>• Размещение информационно-методических материалов для участников образовательных отношений</i>
3.	<i>Работа с электронной почтой</i>	<i>• Личное общение с родителями по интересующим их вопросам через почта-чат</i>
4.	<i>Работа в чат-группе Сферум</i>	<i>• Дистанционное просвещение и консультирование родителей</i>
5.	<i>Online видеотрансляции с воспитанниками и родителями</i>	<i>• Индивидуальные занятия с воспитанниками</i>
		<i>• Консультирование родителей по интересующим их вопросам</i>
6.	<i>Организация аудиотрансляций через мессенджеры</i>	<i>• Общение с участниками образовательных отношений через мобильное приложение Сферум</i>
7.	<i>Участие в дистанционных конкурсах для воспитанников</i>	<i>• Подготовка участников конкурсов</i>
8.	<i>Распространение педагогического опыта</i>	<i>• Публикация методических разработок через Internet ресурсы для педагогических работников</i>
9.	<i>Самообразование</i>	<i>• Участие в вебинарах</i>
		<i>• Просмотр вебинаров</i>
10.	<i>Повышение квалификации</i>	<i>• Прохождение online курсов повышения квалификации</i>