

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №71 Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №71
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего
ГБДОУ детского сада №71
Невского района Санкт-Петербурга
№ 134 от 29.08.2025 г.

Подписано цифровой подписью:
Измаденова Анастасия Васильевна
Причина: Я являюсь автором этого документа
Дата: 23 Январь 2025 г. 15:20:38
DN: C=RU, S=г. Санкт-Петербург, Т=ЗАВЕДУЮЩИЙ,
O=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 71
НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,
СНИЛС=07172106434, ИНН=420536927954,
E=homka3333@mail.ru, G=Анастасия Васильевна,
SN=Измаденова, CN=Измаденова Анастасия Васильевна

**Дополнительная
общеразвивающая программа
«Пластилиноград»**

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок освоения: 1 год

Разработчик:

Андренко Татьяна Олеговна,

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025

1. Пояснительная записка

Программа «Пластилиноград» составлена в соответствии с нормативно-правовыми актами Российской Федерации:

	Нормативные акты
Основные характеристики программ	Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее - Федеральный закон N 273) (ст.2 , ст.12 , ст.75)
Порядок проектирования	Федеральный закон N 273-ФЗ (ст.12 , ст.47 , ст.75).
Условия реализации	Федеральный закон N 273-ФЗ (п.1,2,3,9 ст.13 ; п.1,5,6 ст.14 ; ст.15 ; ст.16 ; ст.33 , ст.34 , ст.75), СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N41);
Содержание программ	Федеральный закон N 273-ФЗ (п. 9 , 22 , 25 ст. 2 ; п. 5 ст. 12 ; п. 1 , п. 4 ст. 75), Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; Концепция развития дополнительного образования детей /распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. N 1726-р
Организация образовательного процесса	Федеральный закон N 273-ФЗ (ст. 15 , ст. 16 , ст. 17 ; ст. 75) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; - Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»» СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N41);

Программа «Пластилиноград» по своему содержанию является программой художественной направленности, разработана на основе методических пособий по пластилинографии и лепке: Давыдова Г.Н. «Пластилинография для малышей», Шницкая

И.О. «Аппликация из пластилина», Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста (1–3 года)», Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 3–4 лет», Сорокина Ж.В. «Пластилиновые картинки для детей от 3-х лет»

Программа предназначена для детей 3–4 лет. Она направлена на развитие художественно-творческих способностей, укрепление мелкой моторики и координации движений рук посредством изобразительной деятельности в технике пластилинографии.

В настоящее время педагоги и специалисты в области дошкольного образования подчёркивают, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов невозможно без формирования двигательной сферы ребёнка. Именно движения рук, а в особенности пальцев кисти, являются той основой, на которой строятся познавательные и творческие способности малыша.

Развитие мелкой моторики играет ключевую роль в становлении ребёнка. Точные и координированные движения пальцев необходимы не только для того, чтобы в дальнейшем научиться уверенно держать карандаш или ручку, овладеть навыками письма и рисования. Они напрямую связаны с формированием речи, развитием памяти, внимания и мышления, способствуют активизации работы головного мозга.

Кроме того, мелкая моторика обеспечивает успешность ребёнка в повседневной жизни. Уже в дошкольном возрасте малышу важно уметь самостоятельно застегнуть пуговицы, завязать шнурки, аккуратно пользоваться столовыми приборами. В будущем эти умения перерастут в способность выполнять более сложные бытовые и учебные действия, требующие точности и ловкости.

Таким образом, развитие движений пальцев рук является не только физиологической, но и психолого-педагогической основой гармоничного развития ребёнка. Своевременное и целенаправленное формирование навыков мелкой моторики способствует всестороннему развитию личности, создаёт прочную базу для дальнейшего обучения и успешной адаптации в социуме.

Актуальность Программы: заключается в том, что развитие мелкой моторики и формирование ручной умелости у детей дошкольного возраста являются одним из важнейших условий их гармоничного развития. Именно занятия по изобразительной деятельности создают уникальные возможности для совершенствования сенсомоторики — тонко настроенной согласованности работы глаза и руки.

На таких занятиях ребёнок учится управлять своими движениями: они становятся более координированными, гибкими и точными. В процессе работы с пластилином, карандашом, кистью, ножницами или стекой совершенствуется сила пальцев, развивается ловкость, формируется умение действовать целенаправленно и аккуратно. Овладение этими навыками не ограничивается только художественной деятельностью: умение управлять инструментом становится важным этапом в подготовке к письму, рисованию, а также к множеству практических действий, необходимых в повседневной жизни.

Формирование навыков мелкой моторики — это не просто подготовка руки к школе. Это фундамент, на котором строится дальнейшее интеллектуальное, речевое и творческое развитие ребёнка. Ведь именно точные, координированные движения пальцев рук обеспечивают успешность в таких базовых умениях, как одевание и самообслуживание, использование столовых приборов, выполнение элементарных учебных и бытовых действий.

Таким образом, актуальность программы определяется её практической направленностью: через художественное творчество дети получают возможность развивать

не только художественные способности, но и широкий спектр психофизических качеств, необходимых для полноценной адаптации в социуме и успешного обучения в школе.

Адресат программы.

На занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Пластилиноград» принимаются дети по интересу, без предъявления специальных требований.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Объем ДОП – 32 часа.

Срок освоения – 32 дня.

Отличительной особенностью данной программы является: Пластилинография — это уникальная художественная техника, позволяющая детям «рисовать пластилином», создавая яркие и выразительные картины. В отличие от традиционных видов изобразительной деятельности, здесь основным материалом — пластилин, а главным инструментом выступают руки ребенка, что делает процесс творчества максимально осязаемым и интуитивно понятным. Работа с пластилином развивает воображение, дает возможность экспериментировать с цветом и формой, а также приносит радость и эстетическое удовлетворение от создания оригинальных декоративных работ.

Программа особенно ценна тем, что способствует развитию мелкой моторики, координации и силы рук, пинцетного хвата и дифференцированных движений пальцев. Занятия стимулируют интеллектуальную активность, эмоциональное выражение и творческое мышление, делая процесс обучения одновременно развивающим и увлекательным для детей дошкольного возраста.

Кроме того, программа адаптирована к условиям нашего ДОУ, что позволяет органично внедрять занятия в образовательный процесс. Благодаря этому пластилинография становится не только художественным, но и педагогически ценным инструментом для формирования творческих и моторных навыков у детей.

Цель программы:

Развитие художественно-творческих способностей, укрепление мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет через художественно-изобразительную деятельность в технике пластилинографии.

Задачи программы:

Образовательные задачи

- Формирование умений передавать простейшие образы предметов и явлений окружающего мира с помощью пластилинографии.
- Обучение основным приёмам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- Формирование практических навыков работы с пластилином.

Развивающие задачи

- Развитие познавательной активности, воображения и творческого мышления.
- Развитие сенсомоторики, цветового восприятия и пространственных представлений.
- Развитие речи и обогащение словарного запаса.

Воспитательные задачи

- Воспитание усидчивости, аккуратности и ответственности при выполнении работы.
 - Формирование положительной мотивации к художественной деятельности.
- Воспитание желания участвовать в коллективных и индивидуальных творческих проектах.

Планируемые результаты освоения программы

Результат	Содержание
Предметные	- Развитие общих сенсорных способностей - Улучшение мелкой моторики - Укрепление силы рук. - Развитие пинцетного хватания. - Развитие образного мышления - Развитие пространственного представления и композиционных навыков
Метапредметные	- Обогащен лексический словарь. - Ознакомление с художественными произведениями. - Развита психические процессы: мышление, внимание, память, воображение.
Личностные	- Реализована познавательная активность. - Появление интереса к творчеству. - Навыки аккуратного обращения с пластилином. - Радость от проделанной работы.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

- Язык реализации программы: русский
- Форма обучения: очная
- Возраст обучающихся: 3–4 года
- Особенности организации образовательного процесса: структура занятия по программе

1. Вводная часть (10%)

Занятие начинается с приветствия детей и объявления темы. Проводится короткая беседа о теме занятия с загадками, демонстрацией готового образца или иллюстраций, а также пальчиковые игры и упражнения для развития мелкой моторики, чтобы подготовить руки ребенка к работе с пластилином

2. Основная часть (70–80%)

Основная часть посвящена знакомству с пластилином и обучению простым техникам пластилинографии: создание фигурок, линий, узоров, первых картин. Используются наглядные материалы: картинки, игрушки, цветные образцы пластилина.

Включает:

- упражнения для развития мелкой моторики (лепка пальцами, защипы, скатывание шариков);
- творческие игры с пластилином для формирования воображения и умения комбинировать цвета;
- игровые задания для координации речи с движением («пластилиновый круг», «сделай как я»);
- упражнения на развитие внимания и памяти (повторение форм, цветов, последовательности действий);
- слушание короткой музыки для снятия напряжения и переключения внимания;
- обогащение словаря: названия цветов, форм, действий (катать, защипывать, прижимать).

3. Заключительная часть (10–15%)

Занятие завершается похвалой: педагог отмечает старания детей, красоту и оригинальность их работ. Затем проходит краткое обсуждение — что получилось, какие цвета и элементы использовали. После этого дети вместе с педагогом убирают рабочее место и обязательно моют руки для соблюдения гигиены.

- **Срок реализации:** 1 год (32 учебных недель)
- **Количество учащихся в группе:** до 8 человек
- **Формы организации занятий:** фронтальная, подгрупповая
- **Формы проведения занятий:** учебное занятие, игровая деятельность, творческая мастерская

Кадровое обеспечение: педагоги дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение:

- шкаф для методической литературы - 1 штука,
- оргтехника: компьютер - 1 штука,
- бумбокс - 1 штука;
- стол для воспитателя - 1 штука;
- магнитная доска - 1 штука;
- мольберт — 1 штука;
- стулья детские — 8 штук;
- столы детские — 4 штук;
- пластилин — 8 штук;
- пластилин воздушный — 8 штук;
- белый картон — 4 штук;
- цветной картон — 4 штук;
- доска (пластиковая или деревянная) для раскатывания пластилина и лепки деталей — 8 штук;
- набор стек разной формы — 8 штук;
- салфетки для рук — 8 штук (упаковок).

Режим занятий, периодичность, продолжительность: Общее количество часов в месяц — 4-5 академических часа, периодичность — 1 раз в неделю, продолжительность 15 минут.

Учебный план 2025-2026 учебного года
Первый год обучения детей 3-4 лет.

№ п/п	Название раздела/темы	Количество часов	Форма контроля
1	Диагностика	1	Беседа, наблюдение
2	Растительный мир	8	Беседы, наблюдение
3	Рукотворный мир	13	Беседы, наблюдение
4	Животный мир	6	Беседы, наблюдение
5	Природные явления	3	Беседы, наблюдение
6	Итоговое занятие	1	Открытое занятие, наблюдение
Итого		32	

**Календарный учебный график реализации дополнительной
общеразвивающей программы «Пластилиноград»
на 2025-2026 учебный год**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	02.10.25	21.05.26	32	32	32	1 раз в неделю

Рабочая программа дополнительной общеразвивающей программы.

Задачи, решаемые при реализации программы:

Образовательные задачи

- Формирование умений передавать простейшие образы предметов и явлений окружающего мира с помощью пластилинографии.
- Обучение основным приёмам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).
- Формирование практических навыков работы с пластилином.

Развивающие задачи

- Развитие познавательной активности, воображения и творческого мышления.
- Развитие сенсомоторики, цветового восприятия и пространственных представлений.
- Развитие речи и обогащение словарного запаса.

Воспитательные задачи

- Воспитание усидчивости, аккуратности и ответственности при выполнении работы.
- Формирование положительной мотивации к художественной деятельности.

Воспитание желания участвовать в коллективных и индивидуальных творческих проектах.

Планируемые результаты освоения программы «Пластилиноград»

Результат	Содержание
Предметные	-Развитие общих сенсорных способностей -Улучшение мелкой моторики -Укрепление силы рук. -Развитие пинцетного хватания. -Развитие образного мышления -Развитие пространственного представления и композиционных навыков
Метапредметные	- Обогащен лексический словарь. -Ознакомление с художественными произведениями. - Развиты психические процессы: мышление, внимание, память, воображение.
Личностные	-Реализована познавательная активность. -Появление интереса к творчеству. -Навыки аккуратного обращения с пластилином. -Радость от проделанной работы.

Содержание образовательной программы

Для детей 3 – 4 лет.

Месяц	Содержание занятий	Задачи
Октябрь	Технический компонент: Приемы раскатывания, скатывания, расплющивания, надавливания и размазывания. Развитие глазомера и координации движений обеих рук. Лексико-грамматический компонент: солнышко, лучики, осень, листья, листопад, желтый, оранжевый, зеленый, красный, рябина, ягоды, веточка. Игры и упражнения: «Один – много» «Длинный – короткий», «Определи какой листок с какого дерева» Пальчиковые игры: «Собираем листочки», «Осень», «Вышли пальчики гулять».	- Развивать эстетическое восприятие природы; - Учить передавать художественный образ, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму; - Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы; - Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук; - Закреплять приемы надавливания и размазывания, учить смешивать различные цвета; - Развивать мелкую моторику; - Поддерживать желание доводить начатое дело до конца; - Воспитывать навыки аккуратности;
Ноябрь	Технический компонент: Приемы раскатывания, скатывания, расплющивания, надавливания и размазывания. Развитие глазомера и координации движений обеих рук. Лексико-грамматический компонент: зонтик, дождь, дождливая погода, мокро, лужи, осенние цветы, астры, садовый цветок, осень, розовый, фиолетовый, красный, еж, иголки, в лесу, нора. Игры и упражнения: «Найди одинаковое», «Что лишнее», «Загадки о погоде».	- Расширить представление детей о предметах; - Учить лепить плоскостное изображение; - Побуждать в самостоятельном выборе цвета, сочетаний красок; - Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, глазомер, цветовосприятие; - Развивать умение детей самостоятельно размазывать пластилиновый шарик в виде капли; - Учить скатывать длинные колбаски и делить их стекой на равные части, перекручивать пластилиновые колбаски в жгутики; - Развивать согласованность в работе обеих рук; - Продолжать учить приему лепки жгутиками;

	Пальчиковые игры: «Осень», «Листья осенние тихо кружатся», «Грибы», «Ежик».	- Развивать творческое мышление и воображение; - Воспитывать любовь к природе и животным; - Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается;
Декабрь	Технический компонент: Приемы раскатывания, скатывания, расплющивания, надавливания и размазывания. Развитие глазомера и координации движений обеих рук. Лексико-грамматический компонент: сова, ночь, крылья, перья, зима, снежные сугробы, береза, ель. Закрепить сущ. с обобщающим значением - деревья. мороз, снежинки, звездочки, узор. Игры и упражнения: «Загадки о зиме», «Назови часть», «Больше-меньше». Пальчиковые игры: «Елочка», «Белый пух», «Варежки», «Зима», «Снежок».	- Учить детей создавать выразительный образ совы; - Продолжаем учить детей размазыванию пластилина по поверхности листа; - Учить наносить линии по пластилину стекой; - Продолжить развивать согласованность в работе обеих рук; - Воспитывать желание работать самостоятельно; - Продолжать детей учить самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина раскатывая их по поверхности листа; - Учить раскатать колбаску и расплющить ее по всей поверхности трафарета; - Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги; - Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука»; - Воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца; - Продолжать учить приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями; - Закреплять знания о форме предметов; - Продолжать учить различать основные цвета; - Развивать внимание речь мелкую моторику рук; - Расширять представления детей о зиме; - Закреплять знания о зиме, о необходимости одевать варежки; - Учить лепить плоскостное

		изображение снежинки из отдельно слепленных «колбасок»; - Развивать у детей способность замечать вокруг себя в зимний период что-то красивое, оригинальное, завораживающее; - Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;
Январь	Технический компонент: Приемы раскатывания, скатывания, расплющивания, надавливания и размазывания. Развитие глазомера и координации движений обеих рук. Лексико-грамматический компонент: снег, снеговик, большой, маленький, голова, тело, снежный ком, овечка, белые кудряшки, сено, домашние животные. Игры и упражнения: «Загадки о животных», «Где чей домик», «Большой-маленький», «Назови часть». Пальчиковые игры: «Снеговик», «Домашние животные».	- Закреплять умение детей создавать композиции на основе интеграции рисования и пластилинографии; - Продолжать обучать детей размазывать по всей основе, не выходя за контур; - Развивать согласованность в работе обеих рук; - Развивать мелкую моторику пальцев; - Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином; - Заинтересовать детей для передачи выразительного образа пользоваться дополнительным орудием; - Закреплять умение раскатывание жгутиков; - Продолжить обучать детей не выходить за контур;
Февраль	Технический компонент: Приемы раскатывания, скатывания, расплющивания, надавливания и размазывания. Развитие глазомера и координации движений обеих рук. Лексико-грамматический компонент: медвежонок, одеяло, лоскуток, берлога, масленица, проводы зимы, самолет, быстрый, крыло, небо, окошко. Игры и упражнения: «Выше-ниже», «Какого цвета». Пальчиковые игры: «Мишка в берлоге», «Блины»,	- Закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями; - Учить преобразованию шарообразной формы в овальную путём надавливания и продвижения пальчика по вертикали вниз; - Использовать стеку для создания ровных краев; - Показать детям как создавать на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей; - Дополнять изображение характерными деталями;

	«Самолет».	- Воспитывать желание работать самостоятельно; - Познакомить детей с праздником масленица; - Учить делать капельку из пластилина методом раскатывания колбаски и сплющивания ее концов; - Развивать воображение и фантазию; - Воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа;
Март	Технический компонент: Приемы раскатывания, скатывания, расплющивания, надавливания и размазывания. Развитие глазомера и координации движений обеих рук. Лексико-грамматический компонент: кружка, мама, забота, подарок, матрешка, народная игрушка, расписные, цветы, лес, весна, ландыш Игры и упражнения: «Что за чем», «Какого цвета», «Больше-меньше». Пальчиковые игры: «Наша семья», «Ландыши», «Матрешки», «Рыбка плавает в воде».	- Учить украшать силуэт предмета; - Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина, скатывать их в шарики; - Развивать умение сплющивать шар и раскатывать его по рабочей поверхности картона; - Воспитывать у детей желание доставлять радость близкому человеку; - Обучать приёму «скатывания» кругообразными движениями; - Закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями; - учить преобразованию шарообразной формы в овальную путём надавливания и продвижения пальчика по горизонтали. - Развивать пространственное восприятие, мелкую моторику рук; - Учить отражать характерные особенности оформления матрешки; - Познакомить с народной игрушкой; - Воспитывать интерес к народной игрушке; - Учить раскатывать длинные колбаски и закреплять ее в круг; - Учить заполнять пластилином выделенную часть изображения; - Продолжать учить работать с стеклом; - Развивать композиционные умения и навыки; - Воспитывать любовь к природе родному краю;
Апрель	Технический компонент: Приемы раскатывания,	- Закрепить понимание того, как создавать на плоскости предмет,

	скатывания, расплющивания, надавливания и размазывания. Развитие глазомера и координации движений обеих рук. Лексико-грамматический компонент: ракета, космос, космонавт, звезды, пасха, узор, украшения, яйца, весна, зеленые, мелкие, листочки, шарик, легкий Игры и упражнения: «Легче-тяжелее», «Какого цвета», «Повторение стихотворного текста за педагогом». Пальчиковые игры: «Будем в космосе летать», «Стол пасхальный накрываем», «Цветочки и листочки», «Разноцветные шары».	состоящий из нескольких частей; - Добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей; - Дополнять изображение характерными деталями; - Учить передавать образ весеннего дерева; - Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки; пластилина и расплющивать их по поверхности листа; - Закреплять умение детей размазывать пластилин по круглой и овальной форме; - Продолжать учить детей размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур; - Учить детей в своей работе использовать несколько цветов пластилина; - Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином;
Май	Технический компонент: Приемы раскатывания, скатывания, расплющивания, надавливания и размазывания. Развитие глазомера и координации движений обеих рук. Лексико-грамматический компонент: птичка, клюв, крылья, гнездо, весна, цветок, одуванчик, желтый, белый, пушистый, бабочка, узор. Игры и упражнения: «Что поменялось», «Какого цвета», «Какой формы», «Назови часть», «Загадки о весне». Пальчиковые игры: «Птичка», «Одуванчики», «Бабочка».	- Закрепить название частей тела птицы; - Продолжать учить самостоятельно отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их и размазывать по поверхности; - Закрепить умение скатывать длинные колбаски и делить их стекой на равные части, перекручивать пластилиновые колбаски в жгутики; - Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина; - Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями; - Выявить наличие творческого воображения и фантазии; - Закрепить сформированные умения и навыки;

Календарно-тематическое планирование дополнительной общеразвивающей программы «Пластилиноград»

Месяц	Занятие	Наименование тем занятий	Количество часов		Дата занятий
Октябрь	1	Диагностическое занятие			02.10.25
	2	Раздел «Природные явления» Тема: «В гости к солнышку»			09.10.25
	3	Раздел «Растительный мир» Тема: «Осенние листья»			16.10.25
	4	Раздел «Растительный мир» Тема «Веточка рябины»			23.10.25
	5	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Зонтик»			30.10.25
Ноябрь	6	Раздел «Природные явления» Тема: «Тучка и дождик»			06.11.25
	7	Раздел «Растительный мир» Тема: «Астры»			13.11.25
	8	Раздел «Животный мир» Тема: «Весёлый ёжик в лесу»			20.11.25
	9	Раздел «Животный мир» Тема: «Сова в ночном лесу»			27.11.25
Декабрь	10	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Варежка для мышонка»			04.12.25
	11	Раздел «Природные явления» Тема: «Снежинка»			11.12.25
	12	Раздел «Растительный мир» Тема: «Ёлочка зелёная»			18.12.25
	13	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Елочная игрушка»			25.12.25
Январь	14	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Снеговик»			15.01.26
	15	Раздел «Животный мир» Тема: «Кудряшки для овечки»			22.01.26
	16	Раздел «Растительный мир» Тема: «Сено для овечки» (продолжение работы “Кудряшки для овечки”)			29.01.26

Февраль	17	Раздел «Животный мир» Тема: «Одеяло для медвежонка»			05.02.26
	18	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Быстрокрылые самолеты»			12.02.26
	19	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Солнышко на масленицу»			19.02.26
	20	Раздел «Рукотворный мир» Тема «Машинка»			26.02.26
Март	21	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Кружка для мамы»			05.03.26
	22	Раздел «Животный мир» Тема: «Разноцветные рыбки»			12.03.26
	23	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Матрешка»			19.03.26
	24	Раздел «Растительный мир» Тема: «Ландыш»			26.03.26
Апрель	25	Раздел «Рукотворный мир» Тема «Ракета»			02.04.26
	26	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Пасхальные яйца»			09.04.26
	27	Раздел «Растительный мир» Тема: «Весеннее дерево»			16.04.26
	28	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Воздушные шарик»			23.04.26
	29	Раздел «Рукотворный мир» Тема: «Узор для платка»			30.04.26
Май	30	Раздел «Животный мир» Тема: «Птичка»			07.05.26
	31	Раздел «Растительный мир» Тема: «Одуванчик»			14.05.26

	32	Раздел «Животный мир» Тема: «Бабочка» (коллективная работа)			21.05.26
--	----	---	--	--	----------

Методические и оценочные материалы Методические материалы

для детей 3-4 лет

№ П/ П	Тема программы (раздел)	Форма организац и занятия	Методы и приемы	Дидактический материал, техническое оснащение.	Формы подведения итогов
1	Диагностическое занятие	Фронтальная			
2	«В гости к солнышку»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Плотный картон синего цвета, размер А5; пластилин желтого и красного цветов, доски для лепки по количеству детей.	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;
3	«Осенние листья»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Плотный картон голубого цвета с силуэтом листа, размер А5; пластилин красного, желтого, оранжевого цветов, стеки. Дидактическая игра «Определи какой листок с какого дерева».	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;
4	«Веточка рябины»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Плотный картон желтого цвета с силуэтом веточки, размер А4; пластилин красного, оранжевого цветов; стека. «Один – много» -	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;

				дидактическая игра.	
5	«Зонтик»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Плотный картон белого цвета; пластилин красного, синего, зеленого, фиолетового, оранжевого цветов, доски для лепки, иллюстрации, картинки «Зонт», детский разноцветный зонтик.	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;
6	«Тучка и дождик»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Плотный картон голубого цвета, пластилин серого, синего цветов. Аудио П.И. Чайковского, «Дождик», картинки «Дождь идет».	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;
7	«Астры»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Плотный картон белого цвета, силуэт вазы. Стеки, пластилин зеленого, розового, фиолетового, красного цветов. Стихотворение «Астры» Джус С, изображение цветов.	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;
8	«Весёлый ёжик в лесу»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Плотный картон, пластилин. Игрушка Ёжик, трафарет с рисунком ежа на каждого ребенка.	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;

9	«Сова в ночном лесу»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Иллюстрации с изображением совы в ночное время. игрушка сова, чтение стихотворения «Совушка –сова», картон черного или голубого цвета, белый пластилин, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
10	«Варежка для мышонка»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Игрушка мышонок, детские варежки, картонные заготовки в форме варежки по количеству детей.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
11	«Снежинка»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Заготовка «голубой фон» по кол- вудетей, фотографии, картинки снежинок, аудио запись П.И.Чайковск ий «Зимние грезы», цветной пластилин, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
12	«Ёлочка зелёная»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Заготовки по кол-ву детей. Картон голубого цвета, плакат «Зимний лес», картины, иллюстраций о лесе,	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;

				художественное слово потешки «Из-за леса из-за гор», «Ой по зеленому бору», «Поёт зима аукает», В.Васиной «Березы», аудио песни М. Раухвергера «Пришла зима», «Времена года, Зима» П.И. Чайковского, пластилин зеленого и белого цветов, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.	
13	«Елочная игрушка»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Чтение стихотворения Скоро Новый год картинки с новогодней елкой, украшенной шарами. Разноцветный пластилин, шаблоны новогодних шаров по количеству детей, разноцветные блестящие пайетки для украшения готовой работы.	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;
14	«Снеговик»	Фронтальная	Наглядный; Словесный;	Иллюстрации с изображением зимы, плакат	Оценка овладения обучающимися

			Практически й;	«Зима», заготовки снеговиков по кол-ву детей, аудио «Времена года, Зима» П.И. Чайковского, цветной пластилин, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.	ся каждого вида техники работы с материалом;
15	«Кудряшки для овечки»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Заготовки картинок по кол- ву детей, игрушка и картинки овечки, дидактическая игра «Кто как кричит?», «Кто, где живет?», иллюстрации овечки и др. домашних животных, стихотворение «Две овечки», цветной пластилин, стеки, доски для лепки по кол- ву детей.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом; Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
16	«Сено для овечки»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Картон коричневого цвета с нарисованным шаблоном стога сена. Чтение рассказа Е. Ульевой «Как Мышонок гостил у бабушки в деревне зимой». Пластилин желтого цвета по количеству детей, мешочек сена.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;

17	«Одеяло для медвежонка»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	Картинки, иллюстрации о диких животных, картина «Три медведя», Е.Чарушин «Что за зверь?», аудио «Медведи», подвижная игра «У медведя во бору», цветной пластилин, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;
18	«Быстрокрылые самолеты»	Фронтальная	Наглядный; Словесный; Практический;	«Быстрокрылые самолеты» по количеству детей, бумажные самолетики, картинки с изображением самолётиков, книги о транспорте, альбом «воздушный транспорт», плакат «Воздушный транспорт», стихотворения А.Барто «Самолет», Г.Лагздынь «Мы играем с братом», Н.Найденова «Самолет», цветной пластилин, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.	Оценка овладения обучающимися каждого вида техники работы с материалом;
19	«Солнышко на масленицу»	Фронтальная	Наглядный; Словесный;	Картинки по теме Масленица, чтение закличек, потешек	Оценка овладения обучающимися

			Практически й;	по теме. Картонные заготовки солнышка, пластилин разных цветов, горох, рис, греча .	ся каждого вида техники работы с материалом;
20	«Машинка»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Силуэты машинок по количеству детей, изображение машин, игрушечные машинки. Пластилин разных цветов.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
21	«Кружка для мамы»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Силуэты кружек из картона по количеству детей, пластилин разных цветов, дощечки ,изображения кружек.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
22	«Разноцветн ые рыбки»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Плотный картон синего цвета; пластилин красного, злёного, жёлтого цвета; карандаши злёного цвета; стека; доска для лепки, картинки с эмоциями радости и грусти.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
23	«Матрешка»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Картонные шаблоны матрешки по количеству детей, сундучок, игрушка матрешка, цветной пластилин, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
24	«Ландыш»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный;	Картон желтого и голубого цвета,	Оценка овладения

			Практически й;	пластилин зеленого и белого цветов, стеки, дощечки для лепки, изображение «Ландыши».	обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
25	«Ракета»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Заготовки ракет, по количеству детей. Карточки по теме «космос», пластилин, стеки, доски по количеству детей.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
26	«Пасхальные яйца»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Овальные заготовки в форме яйца. Изображения узор и вариантов росписи яиц. Пластилин, окрашенная манная крупа, стеки, доски по количеству детей.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
27	«Весеннее дерево»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Плотный картон, с силуэтом дерева, пластилин, доски для лепки по количеству детей.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
28	«Воздушные шарики»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Разнообразные воздушные шары, игры и развлечения с воздушными шарами, заготовки рисунков воздушных шаров, стихотворения В.Шипуновой «Воздушные шары», «Непослушный	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;

				шарик» Г.Лагздынь «Шарики воздушные» цветной пластилин, стеки, доски для лепки по кол-ву детей.	
29	«Узор для платка»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Квадратные картонные заготовки. Платки и изображения платков. Образцы узоров. Пластилин разных цветов.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
30	«Птичка»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Шаблоны птичек по количеству детей, пластилин двух цветов (черный и желтый) Изображение синички, магнитофон.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
31	«Одуванчик»	Фронтальна я	Наглядный; Словесный; Практически й;	Плотный картон голубого цвета. Стеки, пластилин зеленого, желтого цветов. Стихотворение «Одуванчик», изображение одуванчиков.	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;
32	«Бабочка»	Групповая	Наглядный; Словесный; Практически й;	Шаблоны с силуэтом бабочки на каждого ребенка, разноцветный пластилин, различный бросовый материал для украшения готовой работы. Иллюстрация	Оценка овладения обучающими ся каждого вида техники работы с материалом;

				“Бабочки на полянке” Ватман 1 лист.	
--	--	--	--	--	--

Оценочные материалы

Вид контроля	Содержание	Формы
Входной контроль	Проводится в октябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных качеств.	Педагогическое наблюдение; Выполнение практических заданий педагога.
Текущий контроль	Осуществляется на занятиях в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения программы.	Оценка качества выполнения практических - творческих работ. Анализируются отрицательные и положительные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога. Анализ творческих заданий. Такой анализ можно проводить периодически в конце каждого задания, с целью выявления трудностей освоения детьми программы. Анализ отзывов родителей, воспитателей, других специалистов. Анализ самостоятельных работ детей.
Итоговое оценивание	Проводится в конце обучения по программе.	Выставка работ. Анкетирование родителей с целью выявления степени удовлетворенности образовательным процессом в коллективе и учреждении.

Содержательный раздел

Программное содержание занятий:

Тема «В гости к солнышку»

Закреплять знания о солнышке (для чего оно нужно? какое оно?). Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца.

Тема «Осенние листья»

Закреплять приемы надавливания и размазывания, учить смешивать различные цвета. Поддерживать желание доводить начатое дело до конца, развивать мелкую моторику. Воспитывать навыки аккуратности.

Тема «Веточка рябины»

Учить передавать посредством пластилинографии изображение ветки рябины: отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев, расплющивать шарики по всей поверхности силуэта (веточки). Развивать эстетическое восприятие природы. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, доводить начатое дело до конца.

Тема «Зонтик»

Расширить представление детей о предметах. Учить лепить плоскостное изображение зонтика. Побуждать в самостоятельном выборе цвета, сочетаний красок. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, глазомер, цветовосприятие. Приучаем детей к усидчивости и аккуратности.

Тема «Тучка и дождик»

Развивать умение детей самостоятельно размазывать пластилиновый шарик в виде капли. Продолжать развивать у детей умение размазать пластилин на большом пространстве листа. Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается. Активизация словаря – дождь, дождливая погода, мокро.

Тема «Астры»

Познакомить детей с приемом изображения рельефного рисунка поверх пластилиновой основы. Учить скатывать длинные колбаски и делить их стекой на равные части, перекручивать пластилиновые колбаски в жгутики. Продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина. Развивать мелкую моторику пальцев.

Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. Обогащение словаря: осенние цветы, астры. Активизация словаря: садовый цветок, осень, розовый, фиолетовый, красный.

Тема «Весёлый ёжик в лесу»

Продолжать учить детей отщипывать кусочек пластилина делать из него шарики и растирать его на листе бумаги. Продолжать учить приему лепки жгутиками. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать любовь к природе и животным. Речевая задача: еж, иголки, в лесу, нора.

Тема «Сова в ночном лесу»

Учить детей создавать выразительный образ совы. Продолжаем учить детей размазыванию пластилина по поверхности листа. Учить наносить линии по пластилину стекой. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать желание работать самостоятельно. Активизация словаря: сова, ночь, крылья. Закрепление знаний о отличительных признаках совы.

Тема «Варежка для мышонка»

Продолжать детей учить самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина раскатывая их по поверхности листа. Учить раскатать колбаску и расплющить ее по всей поверхности трафарета. Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать доброту, сочувствие. Закреплять знания о зиме, о необходимости одевать варежки.

Тема «Ёлочка зелёная»

Учить детей путём пластилинографии передавать строение елки, направление веток, украшать снегом. Учить пользоваться стекой, передавая игольчатую пушистость елки. Развивать согласованности в работе обеих рук. Воспитывать усидчивость, желание доводить дело до конца. Активизация словаря: Зима, снежные сугробы, береза, ель. Закрепить сущ. с обобщающим значением - деревья.

Тема «Елочная игрушка»

Продолжать учить приему раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями. Закреплять знания о форме предметов. Продолжать учить различать основные цвета. Развивать внимание речь мелкую моторику рук. Речевая задача активизация словаря новогодний шар, праздничная игрушка, ёлочка, круглый.

Тема «Снежинка»

Расширять представления детей о зиме. Учить лепить плоскостное изображение снежинки изотдельно слепленных «колбасок». Развивать у детей способность замечать вокруг себя в зимний период что - то красивое, оригинальное, завораживающее. Развивать мелкую

моторику пальцев. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. Обогащение словаря: мороз, снежинки, звёздочки, узор

Тема «Снеговик»

Закреплять умение детей создавать композиции на основе интеграции рисования и пластилинографии. Продолжать обучать детей размазывать по всей основе, не выходя за контур. Развивать согласованности в работе обеих рук. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. Активизация словаря – снег, снеговик, большой, маленький

Тема «Кудряшки для овечки»

Заинтересовать детей для передачи выразительного образа кудряшек пользоваться дополнительным орудием. Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать навык аккуратной работы с пластилином. Речевая задача: овечка, белые кудряшки.

Тема «Сено для овечки»

Закреплять умение раскатывание жгутиков. Продолжаем обучать детей не выходить за контур. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Приучаем детей к усидчивости и аккуратности. Активизация словаря – сено, домашние животные.

Тема «Одеяло для медвежонка»

Закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями; учить преобразованию шарообразной формы в овальную путём надавливания и продвижения пальчика по вертикали вниз. Использовать стеку для создания одеяла. Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь к тем, кто в ней нуждается.

Тема «Быстрокрылые самолеты»

Показать детям как создавать на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями (окошками). Развивать согласованность в работе обеих рук. Воспитывать желание работать самостоятельно.

Тема «Солнышко на масленицу»

Познакомить детей с праздником масленица. Учить делать капельку из пластилина методом раскатывания колбаски и сплющивания ее концов. Развивать воображение и фантазию. Воспитывать уважение и интерес к традициям русского народа. Речевая задача: масленица, провода зимы.

Тема «Машинка»

Учить детей создавать плоскостное изображение машины, выделяя её основные части. Продолжать учить приёму скатывания пластилина в шарики и сплющивания их в кружочки. Развивать согласованность в работе обеих рук, глазомер, мелкую моторику. Воспитывать интерес к технике и желание доводить начатое дело до конца. Активизация словаря: машина, колесо, шина, водитель, пассажир.

Тема «Кружка для мамы»

Учить украшать силуэт кружки. Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина, скатывать их в шарики. Развивать умение сплющивать шар и раскатывать его по рабочей поверхности картона. Воспитывать у детей желание доставлять радость близкому человеку. Активизация словаря- кружка, мама, забота, подарок.

Тема «Разноцветные рыбки»

Обучать приёму «скатывания» кругообразными движениями. Закреплять умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями; учить преобразованию шарообразной формы в овальную путём надавливания и продвижения пальчика по горизонтали, создавая изображение рыбки в движении; учить передавать характерные особенности (раздвоенный хвостик). Развивать пространственное восприятие, мелкую моторику рук. Развивать согласованность в работе обеих рук.

Тема «Матрешка»

Учить отражать характерные особенности оформления матрешки. Познакомить с народной игрушкой. Воспитывать интерес к народной игрушке. Учить раскатывать длинные колбаски и закреплять ее в круг. Речевая задача: Матрешка, народная игрушка, расписные.

Тема «Ландыш»

Учить заполнять пластилином выделенную часть изображения (зеленые листья). Продолжать учить работать с стеклом. Развивать композиционные умения и навыки. Воспитывать любовь к природе родному краю. Речевая задача: цветы, лес, весна, ландыш.

Тема «Ракета»

Учить детей создавать плоскостное изображение ракеты, выделяя её основные части (корпус, иллюминаторы, огонь). Продолжать учить приёму раскатывания пластилина в колбаски и сплющивания их для передачи вытянутой формы. Закреплять умение скатывать шарики для иллюминаторов и расплющивать их в кружочки. Развивать согласованность в работе обеих рук, глазомер, мелкую моторику. Воспитывать интерес к технике и желание доводить начатое дело до конца. Активизация словаря: ракета, космос, полёт, огонь.

Тема «Пасхальные яйца»

Учить детей создавать плоскостное изображение пасхального яйца, закреплять приём раскатывания пластилина шариком и сплющивания его в овальную форму. Побуждать

украшать яйцо разноцветными элементами (точками, полосками, жгутиками). Развивать чувство цвета, композиции, мелкую моторику и согласованность движений обеих рук. Воспитывать интерес к народным традициям, желание доставлять радость близким. Активизация словаря: Пасха, яйцо, праздник, украшение.

Тема «Весеннее дерево»

Учить передавать образ весеннего дерева. Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина и расплющивать их по поверхности листа. Учить формировать из пластилина ствол и ветки дерева. Воспитывать интерес к смене времен года. Речевая задача: зеленые, мелкие, листочки.

Тема «Воздушные шары»

Закреплять умение детей размазывать пластилин по круглой и овальной форме. Продолжать учить детей размазывать пластилин по всей фигуре, не выходя за контур. Учить детей в своей работе использовать несколько цветов пластилина. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином. Развивать согласованность в работе обеих рук. Речевая задача: Активизация словаря. Формировать умения повторять за воспитателем стихотворный текст

Тема «Узор для платка»

Продолжать учить приему раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями. Закреплять знания о форме предметов. Продолжать учить различать основные цвета. Развивать внимание речь мелкую моторику рук

Тема «Птичка»

Закрепить название частей тела птицы. Продолжать учить самостоятельно отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их и размазывать по поверхности листа. Воспитывать любовь к живой природе. Речевая задача: птицы весной, синица.

Тема «Одуванчик»

Учить детей передавать образ одуванчика с помощью пластилинографии: скатывать маленькие шарики жёлтого пластилина и сплющивать их для создания серединки цветка, использовать приём отщипывания и раскатывания жгутиков для изображения стебля и листьев. Развивать мелкую моторику, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать любовь к природе и желание доводить начатое дело до конца. Активизация словаря: одуванчик, цветок, стебель, листья, лето.

Тема «Бабочка»

Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями. Выявить наличие творческого воображения и фантазии. Закрепить сформированные умения и навыки.

Список литературы

1. Давыдова Г.Н. *Пластилинография для малышей.*
2. Шницкая И.О. *Аппликация из пластилина.*
3. Янушко Е.А. *Лепка с детьми раннего возраста (1–3 года).*
4. Колдина Д.Н. *Лепка с детьми 3–4 лет.*
5. Сорокина Ж.В. *Пластилиновые картинки для детей от 3-х лет.*
6. Кузин В.С. *Методика изобразительной деятельности в детском саду.*
7. Комарова Т.С. *Изобразительная деятельность в детском саду.*
8. ФГОС ДО. *Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.*